maxema®

maxema.com

Indice
contents

Introduzione 06
Introduction

Dot NEW 10
meccanismo a scatto / retractable
D 1 - CB 16
D 1 - B CR 18
D 1 - BC CR 20
D 1 - B 30 CR 22
D 1 - C CR 24
D 1 - 30 CR 26
D 1 - GOM C CR 28
D 1 - GOM 30 CR 30

Zink NEW 32
meccanismo a rotazione / twist-action
Z 1 - C 38
Z 1 - B 30 40
Z 1 - 30 42

View 44
meccanismo a rotazione / twist-action
V 1 - C CR 50
V 1 - 30 CR 52
V 1 - AL CR 53
V 1 - GOM C CR T 54
V 1 - C CR LASER 56
V 1 - GOM C CR LASER 57

Tag 58
meccanismo a rotazione / twist-action
TA 1 - MATT AL B 62
TA 1 - B CR 64
TA 1 - CB CR 65
TA 1 - MATT AL 66
TA 1 - FROST AL 67
TA 1 - C CR 68
TA 1 - 30 CR 70
TA 1 - GOM C CR 71
TA 1 - MET AL 72
TA 1 - AL CR 73

Icon 74
meccanismo a rotazione / twist-action
IC 400 - C 78
IC 400 - MATT 79
IC 400 - 30 80
IC 400 - FROST 81
IC 400 - MATT AL 82
IC 400 - C CR 84
IC 400 - FROST AL 86
IC 400 - 30 CR 87
IC 400 - C GOLD 88
IC 400 - MET AL 89
IC 400 - AL CR 89

Tag green 90
meccanismo a rotazione / twist-action
TA 2 - B 96
TA 2 - BC 97

Icon green 98
meccanismo a rotazione / twist-action
IG 2 - BC 104
IG 2 - C 105

Ethic 106
meccanismo a rotazione / twist-action
ET 900 - MULTICOLOUR 110
ET 900 - FLAG 111
ET 900 - C FLAG 111
ET 900 - B 112
ET 900 - BC 113
ET 900 - C CR 114
ET 900 - C GOLD 115
ET 900 - AL 116
ET 900 - AL CR 117
ET 900 - AL FLAG 117
ET 900 - MET CR 118
ET 900 - MET AL 119

Next 120
meccanismo a scatto / retractable
NX 400 - C CR 124
NX 400 - 30 CR 125
NX 400 - FROST AL 126
NX 400 - MET AL 127
NX 400 - AL CR 127
NX 400 - GOM C CR 128
NX 400 - GOM AL 129

Pixel 130
meccanismo a scatto / retractable
PX 40 - B 134
PX 40 - C 135
PX 40 - B 30 136
PX 40 - 30 137
PX 40 - FROST NEUTRAL 138
PX 40 - FROST 139
PX 40 - AL C 140
PX 40 - AL 30 141
PX 40 - AL TOTAL 141
PX 40 - GOM C CR 142
PX 40 - GOM 30 CR 143

Polo special 144
meccanismo a scatto / retractable
PS 800 - C AL 148
PS 800 - FROST AL 149

Polo 150
meccanismo a scatto / retractable
P 600 - B 154
P 600 - C 155
P 600 - C AL 156
P 600 - 30 AL 157

Woman 158
meccanismo a scatto / retractable
W 300 - B 30 162
W 300 - C 163
W 300 - 30 164
W 300 - FROST AL 165
W 300 - AL CR 165

Tech 166
meccanismo a scatto / retractable
T 200 - FROST 170
T 200 - FROST AL 171

Soft 172
meccanismo a rotazione / twist-action
S 90 - B 176
S 90 - B 30 177
S 90 - 30 178
S 90 - AL 30 179

Bay 180
meccanismo a rotazione / twist-action
B 500 - BC 184
B 500 - C 185
B 500 - B 30 186
B 500 - 30 187
B 500 - P 188
B 500 - FROST 189

Extra 190
astuccio my-case 192
penbox my-case

campionari 196
sets of samples

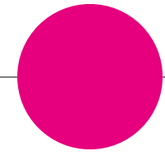
inchiostri e refill 198
inks and refills

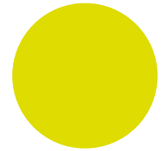
palette colori 199
colour palette

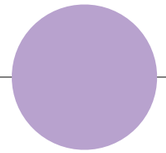
Qualità

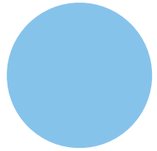
in ogni dettaglio

Quality in every detail









IT In un mondo oberato di incertezze e sovrapproduzione, il bello e la qualità restano un porto sicuro in cui rifugiarsi. Da sempre i nostri valori di riferimento sono l'eleganza dei modelli e la ricerca qualitativa dei materiali. Oggi, ancora di più, crediamo sia necessario realizzare prodotti che abbiano un valore oggettivo: che durino nel tempo e non siano nocivi, che siano attraenti e sappiano catturare le emozioni non solo in virtù di mode passeggere, bensì di canoni estetici tangibili. Il consumo responsabile è una visione globale che abbraccia ogni settore produttivo e noi cerchiamo di promuoverlo con entusiasmo. Le nostre penne sono realizzate con plastiche atossiche e materiali di prima qualità certificata, pensate per durare nel tempo, e valorizzare al massimo l'obiettivo commerciale del cliente. Produciamo nel rispetto dell'ambiente e di chi scriverà con le nostre penne: questa è la nostra visione per un futuro di crescita responsabile.

EN In a world fraught with uncertainty and overproduction, beauty and quality continue to be a safe haven where to take refuge. Elegant model design and the selection of top quality materials have always been the values we adhere to. And today more than ever we deem it essential to create products that have an objective value in themselves, that will last long and that are not harmful, products that are attractive and are able to appeal to the emotions not only on the basis of passing vogues but rather on the basis of tangible aesthetic principles. Responsible consumption is a global vision encompassing all production sectors, and we are firmly committed to promoting this approach with enthusiasm. Made from non-toxic plastic and certified quality materials, our pens are designed to last over time and to help our customers attain their sales objectives. Our product processes reflect our care for the environment and the people who will write with our pens: this is our view for a future of responsible growth.

Maxema

solo una penna?

Maxema, just a pen?

Progettazione

Planning

IT Non tutti sanno che per costruire una penna curata in ogni dettaglio può essere necessario anche più di un anno di lavoro. Costruire lo stampo per ogni componente di una penna è un'operazione molto complessa: anche l'errore di un centesimo di millimetro può comprometterne la funzionalità. Ecco perché la progettazione e la produzione delle nostre penne avviene interamente nella nostra unica sede italiana, dove possiamo controllare ogni passaggio: dai primi prototipi fino alla commercializzazione del prodotto definitivo.

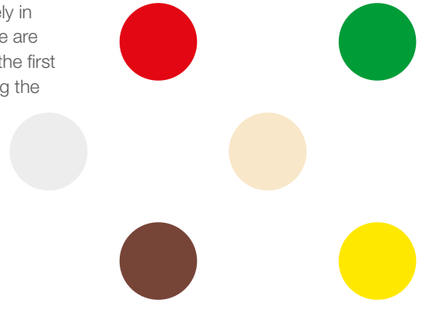
EN Not everyone knows that it can take more than a year to create a new pen in which every detail is handled with meticulous care. Creating the moulds for each component of the pen is a highly complex operation: a mistake of even a hundredth of a millimetre could jeopardise its operation. This is why all our pens are designed and manufactured entirely in our only Italian premises, where we are able to monitor every stage: from the first prototypes right down to marketing the finished product.

Design

Design

IT Il design delle nostre penne è frutto di costanti ricerche stilistiche: le linee e i colori si ispirano alle tendenze del momento. Una penna promozionale deve attrarre ed emozionare, oltre che essere un supporto di qualità per il messaggio che le viene affidato. Estetica, originalità, qualità: tutto deve essere perfettamente equilibrato per rendere una penna degna di sposarsi ad un'immagine aziendale unica e speciale.

EN The design of our pens is the outcome of ongoing styling research: the lines and colours are inspired by the trends of the day. A promotional pen must attract and excite, as well as being a quality support for the message it is delegated to convey. Appearance, originality, quality: everything must be perfectly balanced to make a pen worthy to carry a uniquely special company image.



Qualità

Quality

IT La cura della qualità comincia dalla severa selezione delle materie prime: la plastica, i refill e le molle interne provengono esclusivamente da fornitori italiani o tedeschi, che possono garantirne la qualità e l'affidabilità. La plastica è ottenuta con ABS di prima qualità, atossico, altamente resistente ad urti e sbalzi termici, garanzia di eccellente lucentezza e stabilità del colore. I refill sono conformi alle Direttive della Comunità Europea in materia di sostanze pericolose (2004/73/EC, 67/548/EEC, 2006/1907/EC-REACH) e al TSCA (Toxic Substances Control Act) americano, in quanto contengono inchiostri atossici.

EN Attention to quality starts with the strict selection of raw materials: the plastic, refills and inner springs come exclusively from Italian or German suppliers, who guarantee their quality and reliability. The plastic for our pens comes from top quality, non-toxic ABS, which is highly resistant to knocks and sudden changes in temperature, guaranteeing excellent glossiness and high colour stability. The refills respect EU Directives for hazardous substances (2004/73/EC, 67/548/EEC and 2006/1907/EC-REACH) and the American TSCA (Toxic Substances Control Act): so all the inks are non-toxic.

Sostenibilità

Sustainability

IT Solo una penna di qualità valorizza ogni messaggio, aumenta la visibilità di un marchio e contribuisce a limitare l'inquinamento del pianeta. La plastica inquina: se una penna è di qualità, avrà una vita mediamente lunga che la porterà a passare più volte di mano in mano, contenendo gli sprechi che derivano dall'immediata eliminazione di penne difettose. Meglio investire in penne di qualità, magari riducendone la quantità, piuttosto che rischiare di compromettere la propria immagine e diffondere un uso poco responsabile delle penne in plastica. Più lunga è la vita di una penna, meno si inquina l'ambiente.

EN Only a quality pen can really enhance a message, growing a brand's visibility and, why not, helping to limit the pollution of the planet. Plastics pollute: if a pen is high quality it will have a long average lifespan that will lead it to change hands more than once, so limiting the waste that comes from the immediate discarding of faulty pens. It is much better to invest in quality pens, maybe choosing to limit the quantity rather than running the risk of compromising your image and spreading the irresponsible use of plastic pens. The longer a pen's life is, the less it pollutes the environment.

Personalizzazione

Customisation

IT Una volta montata, la penna è pronta per essere "vestita" con un marchio o un messaggio: il nostro studio grafico elabora simulazioni digitali per valutare le possibili alternative e suggerisce nuove proposte per arrivare all'abbinamento più adatto. Proprio come in una sartoria si provano misure, colori e posizioni diverse finché l'abito si adatta perfettamente alle forme del cliente. Solo allora comincia la fase di stampa, tampografica o serigrafica, che avviene con l'utilizzo di vernici ad alta tenuta, al termine della quale la penna è finalmente pronta per portare il suo messaggio prezioso: la vostra immagine.

EN Once assembled, the pen is ready to be "dressed" with a logo or a message: our graphics office works on digital simulations to assess the possible alternatives, suggesting new proposals so that the most suitable combination can be found. Like a tailor's shop, the customer can try different sizes, colours and positions until the suit adapts perfectly to his needs. Only then does the pad or silk-screen printing stage begin, using highly resistant paints, after which the pen is finally ready to travel the world with its precious message: your image.

Produzione

Production

IT Le nostre linee di montaggio ad elevata automazione assicurano tempi di produzione rapidi e altamente competitivi: a seconda del modello, i macchinari possono montare da 2.000 a 6.000 pezzi l'ora. Automazione significa anche garanzia di funzionalità: rigorosi controlli qualitativi verificano ad ogni fase del montaggio il perfetto funzionamento di ogni penna.

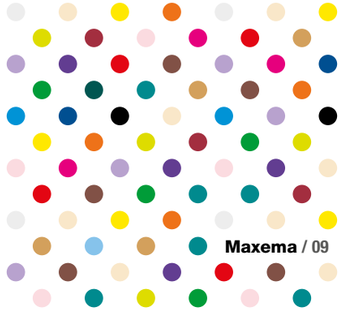
EN Our highly automated assembly lines guarantee rapid, extremely competitive manufacturing times: depending on the model, our machinery can assemble from 2,000 to 6,000 pcs per hour. Automation also means guaranteeing functionality: strict quality checks make sure that all our pens operate perfectly at each stage of their assembly.

Responsabilità

Responsability

IT La certificazione di provenienza esclusivamente italiana garantisce che i nostri articoli da scrittura non provengano da sfruttamento di manodopera minorile o da condizioni lavorative in contrasto con il rispetto dei diritti fondamentali dei lavoratori. Chiediamo la stessa garanzia anche ai nostri fornitori italiani e tedeschi di materie prime. Anche la scelta di una penna può contribuire a diffondere la cultura e il rispetto della dignità dei lavoratori.

EN The certificate of origin for our pens also guarantees that no child labour is involved in their manufacture, nor working conditions that do not respect workers' basic rights. We demand the same guarantee from our Italian and German raw materials suppliers. Even a pen can help to spread the culture and respect of the dignity of workers.



Dot

diversa da tutte, punto
different from the rest, full stop

NEW

IT Il taglio pulito e minimale è fedele allo stile Maxema, arricchito da tocchi insoliti e ricercati. La **Dot** è una penna elegante nella sua compattezza, ma è nei dettagli che rivela la sua originalità. La piccola sfera incastonata nel tappino crea un raffinato richiamo di colore che nobilita un componente notoriamente “poco attraente” in un dettaglio di pregio. L’estetica della clip è molto ricercata: a differenza di tutte le altre, è stata concepita con un ampio raggio di curvatura orizzontale e un inedito spigolo laterale. Le linee scattanti della clip fanno da cornice ad un ampio spazio per la personalizzazione: qui la forza del brand si amplifica e acquista una nuova spinta propulsiva. La cartella colori della Dot presenta nuove stimolanti colorazioni, disponibili anche nelle versioni gommate, particolarmente ricercate. La cura dei dettagli si completa con le dotazioni tecniche: la Dot monta un refill Jumbo e il meccanismo a scatto è dotato di molla di ritorno. Davvero numerose le versioni disponibili: ma se le varianti offerte non fossero sufficienti per trovare quella giusta, la Dot si presta alla perfezione per soluzioni “su misura”, sperimentando speciali accostamenti cromatici tra tappino, sfera decorativa, clip e fusto.

EN The clean, minimal design is faithful to Maxema style, embellished by unusual, refined touches. The **Dot** is an elegantly compact pen but its originality is revealed in its details. The tiny ball set in the push-button creates a tasteful touch of colour that turns a component that is famously “unattractive” into a premium detail. The clip is of highly refined appearance: unlike all the others it was conceived with a wide range of horizontal curves and an original side edge. The clip’s sleek lines frame the extensive customisation space: here brand strength is enhanced and takes on a new propulsive drive. The Dot’s colour chart presents stimulating new shades that are also available in the particularly refined rubber-finish versions. Attention to detail is rounded off in the technical specifications: the Dot fits a Jumbo refill and the retractable mechanism comes with a return spring. There are numerous versions available but if the variants on offer do not include the one you are looking for, the Dot lends itself perfectly to “made-to-measure” solutions, and special colour combinations can be experimented for the push-button, decorative ball, clip and barrel.

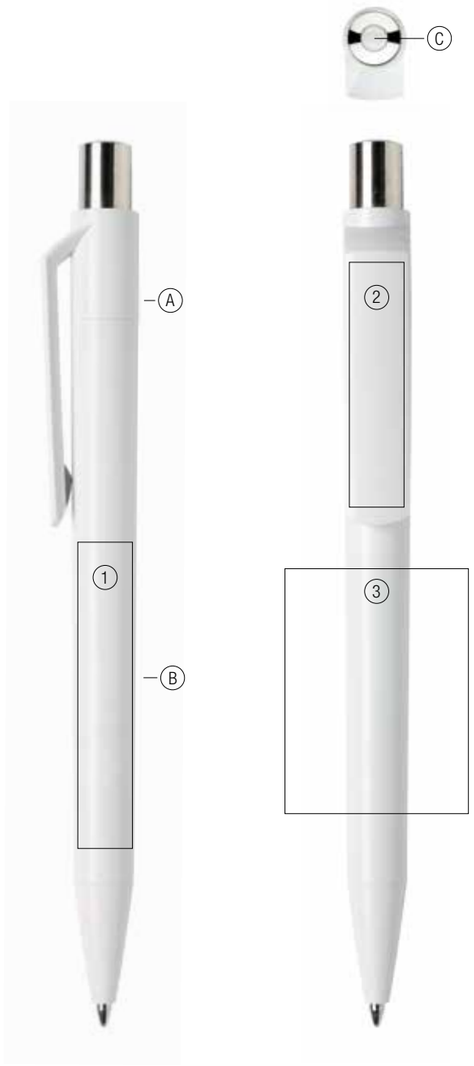
“È nei dettagli che rivela la sua originalità.”

“Its originality is revealed in its details.”

Vai su maxema.com per scegliere i tuoi colori preferiti.

Go to maxema.com to choose your favourite colours.

Dot
informazioni tecniche
technical information



1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto, con molla di ritorno
- realizzata in plastica ABS atossica e ad alta resistenza
- la cromatura del tappino è ottenuta con trattamento galvanico
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- il fusto è disponibile con superfici lucide o gommate
- le versioni D1 – GOM C CR e D1- GOM 30 CR sono stampabili solo sulla clip

FEATURES

- retractable with return spring
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- galvanic process used to chrome the ABS push-button
- Jumbo refill, blue and black ink
- the barrel is available in glossy or rubberised finish
- the D1 - GOM C CR and D1- GOM 30 CR versions are only printable on the clip

2/5

AREA STAMPABILE

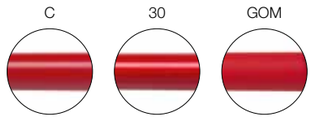
1. tampografia 50 x 9 mm
2. tampografia 40 x 9 mm
3. serigrafia 40 x 30 mm

PRINT AREA

1. pad printing 50 x 9 mm
2. pad printing 40 x 9 mm
3. screen printing 40 x 30 mm

3/5

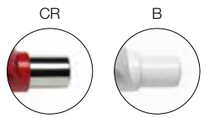
FINITURE



FINISHES

4/5

TAPPINO



PUSH-BUTTON

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 61 25 72 73 79 09 75 27 77 12 22 05 04

- trasparenti

39 52 53 45 41 55 37 38 78 49 47 34 67 44 50

- pastello

60 71 64

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel

È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

A clip
B fusto
C tappino

A clip
B barrel
C push-button

Dot

D1 – CB

NEW

01 03 18

74 60 61 71 25 73

15 rosso / tampografia 40 x 9 mm
15 red / pad printing 40 x 9 mm

79 09 75 27 64 77 12 22 05

04 nero / tampografia 40 x 9 mm
04 black / pad printing 40 x 9 mm

Dot
D1 – B CR

NEW

01 18 15 60 61 71 25 73

03 giallo / tampografia 40 x 9 mm
03 yellow / pad printing 40 x 9 mm

74 bordeaux / tampografia 40 x 9 mm
74 burgundy / pad printing 40 x 9 mm

09 75 27 64 77 22 05 04

12 azzurro / tampografia 40 x 9 mm
12 light blue / pad printing 40 x 9 mm

79 lime / tampografia 40 x 9 mm
79 lime / pad printing 40 x 9 mm

Dot

D1 – BC CR

NEW

61 magenta / tampografia 40 x 9 mm
61 magenta / pad printing 40 x 9 mm

03 18 15 74 60 71 25 72 73

75 verde scuro / tampografia 40 x 9 mm
75 dark green / pad printing 40 x 9 mm

79 09 27 64 77 12 22 04

05 grigio / tampografia 40 x 9 mm
05 grey / pad printing 40 x 9 mm

Dot

D1 – B 30 CR

NEW

39 52 53 45 41

55 viola scuro / tampografia 40 x 9 mm
55 dark violet / pad printing 40 x 9 mm

37

38 78

49 verde / tampografia 40 x 9 mm
49 green / pad printing 40 x 9 mm

47 67 44 50

Dot

D1 – C CR

NEW

01 70 03 15 60 61 71 25

18 arancio / tampografia 40 x 9 mm
18 orange / pad printing 40 x 9 mm

74 bordeaux / tampografia 40 x 9 mm
74 burgundy / pad printing 40 x 9 mm

64 azzurro / tampografia 40 x 9 mm
64 light blue / pad printing 40 x 9 mm

73 79 09 75 27 77 12 22 05

04 nero / tampogafia 40 x 9 mm
04 black / pad printing 40 x 9 mm

Dot

D1 – 30 CR

NEW

39

53 45 41 55 37 38

52 giallo / tampografia 40 x 9 mm
52 yellow / pad printing 40 x 9 mm

78 lime / tampografia 40 x 9 mm
78 lime / pad printing 40 x 9 mm

49 47 67 44 50

Dot

D1 – GOM C CR

NEW

71 viola chiaro / tampografia 40 x 9 mm
71 light violet / pad printing 40 x 9 mm

18 15 74 60 61

25 72 73

03 giallo / tampografia 40 x 9 mm
03 yellow / pad printing 40 x 9 mm

22 blu / tampografia 40 x 9 mm
22 blue / pad printing 40 x 9 mm

79 09 75 27 64

12

05 04

77 ciano / tampografia 40 x 9 mm
77 cyan / pad printing 40 x 9 mm

Dot

D1 – GOM 30 CR

NEW

39 52 53 45 41 55 37

38 marrone / tampografia 40 x 9 mm
38 brown / pad printing 40 x 9 mm

78 49 47 34 67 44

50 grigio scuro / tampografia 40 x 9 mm
50 dark grey / pad printing 40 x 9 mm

Zink

solide geometrie
solid geometries

NEW

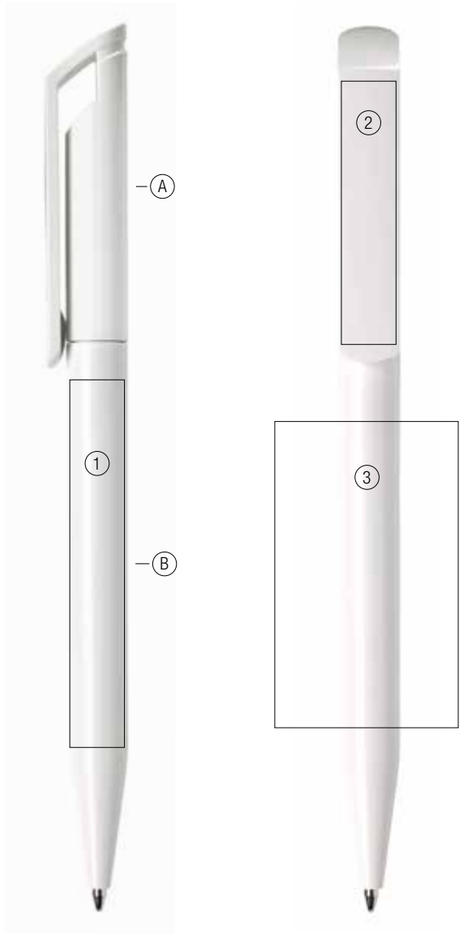
IT Solidità, robustezza e rigorosità: queste le immediate sensazioni che suggerisce **Zink**, l'ultima penna a rotazione sviluppata dai designer Maxema. L'architettura del cappuccio, apprezzabile al meglio di profilo, è quasi tagliente nella sua rigorosa geometria ed è il tratto distintivo di questa penna che spicca nella gamma Maxema per più ragioni. La notevole lunghezza bilancia la corposità del cappuccio e dona eleganza ad una struttura imponente; il diametro, di medie dimensioni, ha una doppia valenza: estetica, per alleggerire il design della penna, e funzionale, per agevolarne al massimo l'impugnatura. Anche la clip colpisce per la lunghezza e l'ampio spazio a disposizione per la personalizzazione: le sue linee essenziali sono una garanzia di forte impatto visivo, fondamentale per la valorizzazione dei brand. Zink significa novità anche nei colori: scoprite le nuove colorazioni disponibili in tutte le versioni!

EN Solidity, sturdiness and precision: these are the immediate impressions conveyed by the **Zink**, the latest twist action pen developed by Maxema designers. The architecture of the cap, best appreciated in profile, is sharply geometric, the distinctive feature of this pen which stands out in the Maxema range for a number of reasons. Its unusual length balances the fullness of the cap, so adding elegance to the impressive structure; the diameter, of average dimensions, plays a two-fold part: aesthetic, to lighten the design of the pen, and functional, for the best possible grip. The clip too is striking for its length and the great space available for customisation: its clean lines are a guarantee of the strong visual impact that is crucial for brand enhancement. The Zink means novelty in colours too: discover the new shades available in all versions!

“Solidità, robustezza e rigorosità: queste le immediate sensazioni che suggerisce Zink.”

“Solidity, sturdiness and precision: these are the immediate impressions conveyed by the Zink”

Zink
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

A cappuccio / A cap
B fusto / B barrel

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS atossica e ad alta resistenza
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy finish

2/5

AREA STAMPABILE

1. tampografia 60 x 9 mm
2. tampografia 43 x 9 mm
3. serigrafia 50 x 30 mm

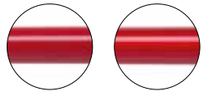
PRINT AREA

1. pad printing 60 x 9 mm
2. pad printing 43 x 9 mm
3. screen printing 50 x 30 mm

3/5

FINITURE

C 30



FINISHES

4/5

PUNTE E TASSELLI

C

TIPS AND PLUGS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 61 25 73 79 09 75 27 77 12 22 05 04

- trasparenti

39 52 53 45 41 51 55 37 38 78 49 47 67 44 50

- pastello

60 64

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel

Zink
Z1 – C

NEW

01 70 03

73 marrone / tampografia 43 x 9 mm
73 brown / pad printing 43 x 9 mm

15 74 60 61 25

18 arancione / tampografia 43 x 9 mm
18 orange / pad printing 43 x 9 mm

79 09 75

05 grigio / tampografia 43 x 9 mm
05 grey / pad printing 43 x 9 mm

64 77 12 22

27 ottanio / tampografia 43 x 9 mm
27 octan green / pad printing 43 x 9 mm

04

Zink

Z1 – B 30

NEW

41 magenta / tampografia 43 x 9 mm
41 magenta / pad printing 43 x 9 mm

39 52 53 45 51

55 37 38

49 47 67 44 50

78 lime / tampografia 43 x 9 mm
78 lime / pad printing 43 x 9 mm

Zink

Z1 – 30

NEW

37 ambra / tampografia 43 x 9 mm
37 amber / pad printing 43 x 9 mm

39 52 53 41 45 51 55

67 ciano / tampografia 43 x 9 mm
67 cyan / pad printing 43 x 9 mm

38 78 49 47

44 50

View

carattere incisivo
incisive personality

IT Una penna che sprigiona grinta da ogni punto di vista e affascina per l'eleganza e la cura di ogni minimo dettaglio stilistico.
La clip in metallo spicca per l'importanza delle dimensioni: oltre alla classica incisione laser si presta anche alla stampa tampografica. Il design del cappuccio bilancia l'imponenza della clip con linee sapientemente affilate. View è armonia di linee curve e tratti slanciati, una penna che evoca il prestigio e il valore dell'unicità. Valore è ciò che dura nel tempo per qualità, bellezza, funzionalità; valore come risorsa e stimolo ad un consumo responsabile. View dimostra in questo senso un talento speciale, frutto di una visione più ampia e consapevole del ruolo di una penna promozionale.

EN A pen that exudes boldness, no matter how you look at it, and captivates with its elegance and the care that went into every tiny stylistic detail. The metal clip stands out for its imposing dimensions: it is suitable not only for classical laser engraving but also for pad printing. The majesty of the metal clip is offset by the gracefully svelte lines of the cap. **View**: a harmony of curved lines and slender elements in a pen that evokes the prestige and the value of uniqueness. Value as something that lasts over time and stands out for quality, beauty, functionality; value as a resource and a means to foster responsible consumption.
In this connection, View displays a special talent, stemming from an enhanced awareness and a broader vision of the role that a promotional pen can play.

“Sprigiona grinta da ogni punto di vista e affascina per l’eleganza.”

“Exudes boldness, no matter how you look at it, and captivates with its elegance.”

HOW LONG SHOULD A PEN LAST?

QUANTO PUÒ DURARE UNA PENNA?

As little as is indispensable

Il minimo indispensabile

As long as possible

Il più a lungo possibile

Better to buy fewer pens but of excellent quality

Meglio acquistare meno penne, ma di eccellente qualità

WHICH PLASTIC TO USE?

QUALE PLASTICA SCEGLIERE?

The most economical, uncertified

La plastica più economica priva di certificazioni

ABS top quality, certified non-toxic plastic

Plastica ABS, atossica, certificata e di prima qualità

Because it guarantees glossiness, colour stability and high resistance to knocks and sudden changes in temperature

Perché garantisce lucentezza, stabilità di colore e alta resistenza ad urti e sbalzi termici

WHERE TO PRODUCE?

DOVE PRODURRE?

Where costs are lowest

Dove costa meno

In Italy

In Italia

Where the best quality is guaranteed

Dove garantiamo la migliore qualità

Cerchi una penna di prestigio?

La View è la scelta perfetta: la sua clip in metallo ampia e corposa valorizza i brand con eleganza. Qualità ed estetica curate in ogni dettaglio per un’immagine aziendale di alto profilo.

Looking for a prestige pen?

A View is the perfect choice: its wide, roomy clip elegantly enhances your brand profile. Quality and looks are cared for in every last detail for a high-profile company image.

View
informazioni tecniche
technical information

Nuove soluzioni di stampa sulla clip!

New print solutions for the clip!

3 tampografia 40 x 6 mm
pad printing 40 x 6 mm

4 incisione laser 30 x 7 mm
laser engraving 30 x 7 mm

Esempi di realizzazioni alle pp. 54-57
Product examples at pp. 54-57

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS atossica e ad alta resistenza
- clip in metallo cromato
- la cromatura della punta è ottenuta con trattamento galvanico
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide, gommate o verniciate in colori metallizzati o alluminio
- le versioni V 1 - GOM C CR T e V 1 - GOM C CR sono stampabili solo sulla clip

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- metal chrome finish clip
- galvanic process used to chrome tip
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy, matt, rubberised and metallic or aluminium painted finish
- the V 1 - GOM C CR T and V 1 - GOM C CR versions are only printable on the clip

2/5

AREA STAMPABILE

1 tampografia 47 x 9 mm

2 serigrafia 42 x 30 mm

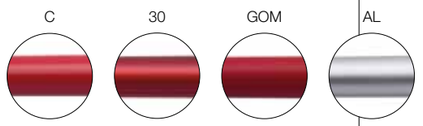
PRINT AREA

1 pad printing 47 x 9 mm

2 screen printing 42 x 30 mm

3/5

FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE

TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 61 25 72 73 79 09 75 27 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- pastello

60 71 64

- vernici metallizzate
- trattamento galvanico

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel
- metallic paintings
- galvanic process

View

V1 – C CR

01 02 70 03 18 15 74 61 71

60 rosa / serigrafia 42 x 30 mm
60 pink / screen printing 42 x 30 mm

25 73 09 75 27 64 12 04

79 lime / serigrafia 42 x 30 mm
79 lime / screen printing 42 x 30 mm

22 blu / serigrafia 42 x 30 mm
22 blue / screen printing 42 x 30 mm

View

V1 – 30 CR

52 53 45 51 55 49 47 44 40

39 neutro / serigrafia 42 x 30 mm
39 neutral / screen printing 42 x 30 mm

View

V1 – AL CR

alluminio / tampografia 47 x 9 mm
aluminium / pad printing 47 x 9 mm

View

V1 – GOM C CR T

03

15 74 60

71 25 72

61 magenta / tampografia su clip 40 x 6 mm
61 magenta / pad printing on the clip 40 x 6 mm

18 arancio / tampografia su clip 40 x 6 mm
18 orange / pad printing on the clip 40 x 6 mm

tampografia

pad printing

Via libera ai **colori**, anche su metallo!

Free rein to colours on metals too!

Tutta la bellezza dei colori è ora realizzabile anche sulla **clip in metallo**, grazie ad una speciale verniciatura trasparente preliminare. La stampa tampografica su metallo viene eseguita con inchiostri bicomponenti.

All the beauty that colours bring can now be applied to the **metal clip** using a special preliminary transparent paint. Pad printing on metal is done with two-component paints.

73 79 09 75 27

64 azzurro / tampografia su clip 40 x 6 mm
64 light blue / pad printing on the clip 40 x 6 mm

12 22

04 nero / tampografia su clip 40 x 6 mm
04 black / pad printing on the clip 40 x 6 mm

View
V1 – C CR
LASER

01 bianco / incisione laser 30 x 7 mm
01 white / laser engraving 30 x 7 mm

01 bianco / incisione laser 30 x 7 mm
01 white / laser engraving 30 x 7 mm

01 bianco / incisione laser 30 x 7 mm
01 white / laser engraving 30 x 7 mm

View
V1 – GOM C CR
LASER

laser

laser

Valorizza il prestigio di un marchio con **raffinata eleganza**.

***Refined elegance** to enhance the prestige of a brand.*

Per una personalizzazione più raffinata si può scegliere l'**elegante precisione** della stampa laser.

For more refined personalisation choose the **elegant precision** of laser printing.

04 nero / incisione laser 30 x 7 mm
04 black / laser engraving 30 x 7 mm

04 nero / incisione laser 30 x 7 mm
04 black / laser engraving 30 x 7 mm

04 nero / incisione laser 30 x 7 mm
04 black / laser engraving 30 x 7 mm

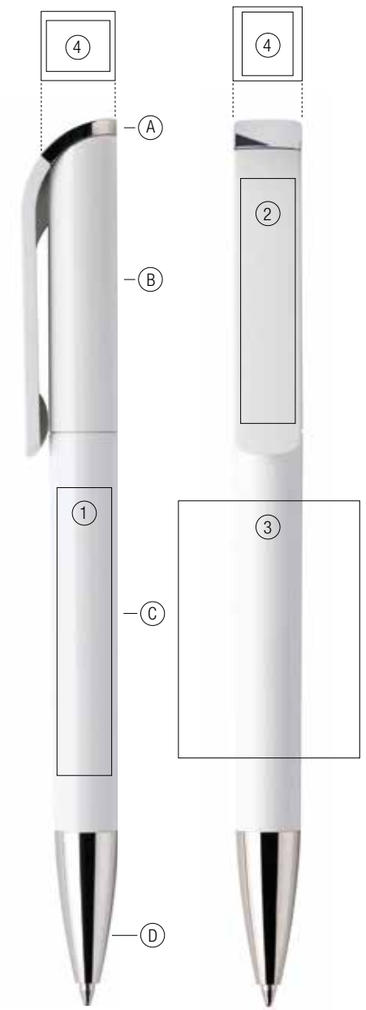
Tag

eleganza imponente
imposing elegance

IT La massima espressione del design Maxema si chiama **Tag**, una penna concepita per rendere omaggio all'eleganza perfetta, quella priva di inutili orpelli. Lo stile è rigoroso, con una concessione a linee più morbide nella clip e nel tassello di chiusura che, con la sua dolce curvatura, rappresenta il tratto distintivo della Tag. La sapiente combinazione di sinuosità e rigore dona a questa penna un'eleganza imponente che appaga lo sguardo e il tatto. La Tag offre notevoli spazi per la personalizzazione, vanta infatti la clip più ampia di tutte le penne Maxema; sul fusto si può stampare agevolmente in serigrafia, anche con più colori a registro, grazie allo speciale orientamento del meccanismo a rotazione.

EN Maxema design finds its fullest expression in the **Tag**, a pen conceived to get across the essence of perfect elegance, free of needless decoration. The style is rigorous, but admits softer lines in its clip and closing plug, whose soft curvature is the pen's distinctive trait. From this artful combination of curved shapes and rigour, the Tag achieves an imposing elegance that is pleasing to the eye and to the touch. It also provides considerable room for personalisation: in the Maxema pen line-up it is the one with the widest clip; the barrel can be easily screen printed with several colours, even with a register, thanks to the special orientation of the twist-action mechanism.

Tag
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

A tassello	A plug
B clip	B clip
C fusto	C barrel
D punta	D tip

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS atossica e ad alta resistenza
- la cromatura della punta e del tassello superiore è ottenuta con trattamento galvanico
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide, satinate, gommate o verniciate con colori metallizzati o alluminio
- la versione TA 1 - GOM C CR è stampabile solo sulla clip

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- galvanic process used to chrome tip and upper plug
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy, matt, rubberised and metallic or aluminium painted finish
- the TA 1 - GOM C CR version is only printable on the clip

2/5

AREA STAMPABILE

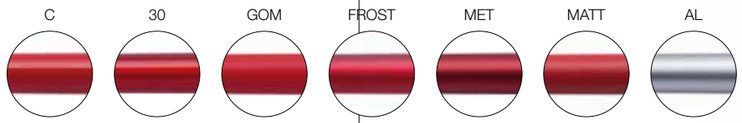
1. tampografia 47 x 9 mm
2. tampografia 40 x 9 mm
3. serigrafia 42 x 30 mm
4. tampografia 8 x 10 mm

PRINT AREA

1. pad printing 47 x 9 mm
2. pad printing 40 x 9 mm
3. screen printing 42 x 30 mm
4. pad printing 8 x 10 mm

3/5

FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE E TASSELLI

TIPS AND PLUGS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 61 25 72 73 79 09 75 27 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- pastello

60 71 64

- vernici metallizzate

92 83 85 94 95 96

- trattamento galvanico

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel
- metallic paintings
- galvanic process

Tag

TA 1 - MATT AL B

61 magenta / tampografia 40 x 9 mm
61 magenta / pad printing 40 x 9 mm

01 bianco / tampografia 40 x 9 mm
01 white / pad printing 40 x 9 mm

—

serigrafia 42 x 30 mm
screen printing 42 x 30 mm

03 18 15 74 71 25

32 azzurro polare / tampografia 40 x 9 mm
32 polar blue / pad printing 40 x 9 mm

72 73 79 09 27 12 22 04

Tag

TA 1 - B CR

15 rosso / tampografia 40 x 9 mm
15 red / pad printing 40 x 9 mm

04 nero / tampografia 40 x 9 mm
04 black / pad printing 40 x 9 mm

03 18 74 61 09 27 12 22

Tag

TA 1 - CB CR

18 arancio / tampografia 40 x 9 mm
18 orange / pad printing 40 x 9 mm

03 15 74 25 09 12 22 04

61 magenta / tampografia 40 x 9 mm
61 magenta / pad printing 40 x 9 mm

Tag

TA 1 - MATT AL

01 bianco / tampografia 40 x 9 mm
01 white / pad printing 40 x 9 mm

03 15 61 25 79 09 22 04

18 arancio / tampografia 40 x 9 mm
18 orange / pad printing 40 x 9 mm

Tag

TA 1 - FROST AL

52 giallo / tampografia 40 x 9 mm
52 yellow / pad printing 40 x 9 mm

39 53 51 55 47 49 44 40

45 rosso / tampografia 40 x 9 mm
45 red / pad printing 40 x 9 mm

Tag
TA 1 - C CR

01 bianco / tampografia 40 x 9 mm
01 white / pad printing 40 x 9 mm

70 03 18 15 74 60 61 71 25 72

79 09 75 27

73 marrone / tampografia 40 x 9 mm
73 brown / pad printing 40 x 9 mm

32 azzurro polare / tampografia 40 x 9 mm
32 polar blue / pad printing 40 x 9 mm

12 22 04

Tag

TA 1 - 30 CR

44 blu / tampografia 40 x 9 mm
44 blue / pad printing 40 x 9 mm

—

tampografia 47 x 9 mm
pad printing 47 x 9 mm

39 52 53 45 51 55 49 47 40

Tag

TA 1 - GOM C CR

04 nero / tampografia 40 x 9 mm
04 black / pad printing 40 x 9 mm

03 18 15 74 25 73 09 22

72 cuoio / tampografia 40 x 9 mm
72 leather / pad printing 40 x 9 mm

Tag

TA 1 - MET AL

85 rosso / tampografia 40 x 9 mm
85 red / pad printing 40 x 9 mm

92 83 94 95 96

Tag

TA 1 - AL CR

alluminio / tampografia 40 x 9 mm
aluminum / pad printing 40 x 9 mm

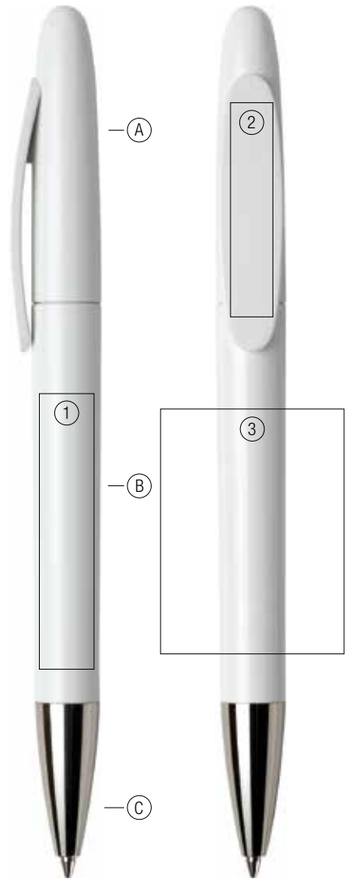
Icon

design senza tempo
timeless design

IT La sfida di oggi è passare indenni attraverso mode e tendenze che hanno vita sempre più breve. **Icon** raccoglie questa sfida: il suo design è una perfetta sintesi tra passato, presente e futuro, un design pensato per farne il testimone di un messaggio destinato a durare nel tempo. Il profilo essenziale e la delicata armonia delle proporzioni sono frutto di una ricerca estetica che dona alla Icon uno stile inconfondibile, fatto di raffinata semplicità, mai scontata e sempre attuale. Icon risponde perfettamente alle esigenze promozionali offrendo ampi spazi di personalizzazione sul fusto e sulla clip, il meccanismo a rotazione è stato studiato tenendo conto delle esigenze di stampa serigrafica a più colori, anche a registro.

EN Today's challenge is to go unscathed through the tide of increasingly short-lived vogues and trends we are exposed to. **Icon** takes up this challenge: its design is the perfect synthesis of past, present and future, a design conceived to be the testimony of a message that will last through time. Its essential lines and the delicate harmony of its proportions are the fruit of an aesthetic study that gives Icon an unmistakable style which bespeaks a refined simplicity, always fresh, never hackneyed. Icon is perfect answer to your promotional needs, in that it provides ample room for customisation, on the barrel and the clip, and its twist action mechanism was designed so that it could be printed easily in several number of colours, even with a register.

Icon
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

- A cappuccio / A cap
- B fusto / B barrel
- C punta / C tip

1/4

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- la cromatura e la doratura della punta in ABS sono ottenute con trattamento galvanico
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide, satinate o verniciate in colori metallizzati o alluminio

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- galvanic process used to chrome and gild ABS tip
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy, matt and metallic or aluminium painted finish

2/4

AREA STAMPABILE

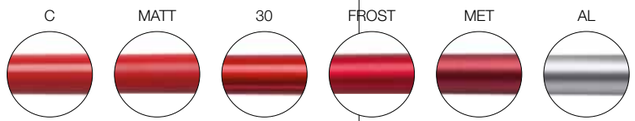
1. tampografia 45 x 9 mm
2. tampografia 35 x 7 mm
3. serigrafia 40 x 30 mm

PRINT AREA

1. pad printing 45 x 9 mm
2. pad printing 35 x 7 mm
3. screen printing 40 x 30 mm

3/5

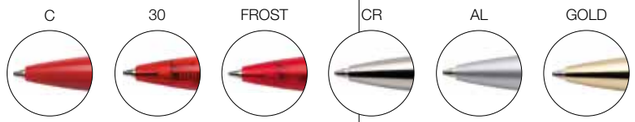
FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE



TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 61 25 72 73 79 09 75 27 32 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- pastello

60 71 64

- vernici metallizzate

92 83 85 94 95 96

- trattamento galvanico

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel
- metallic paintings
- galvanic process

Icon

IC 400 – C

18 arancio / tampografia 35 x 7 mm
18 orange / pad printing 35 x 7 mm

25 viola scuro / tampografia 35 x 7 mm
25 dark violet / pad printing 35 x 7 mm

01 70 03 15 74 09 22 04

Icon

IC 400 – MATT

79 lime / tampografia 35 x 7 mm
79 lime / pad printing 35 x 7 mm

01 70 03 18 15 60 64 22 04

Icon

IC 400 – 30

49 verde / tampografia 35 x 7 mm
49 green / pad printing 35 x 7 mm

39 52 53 45 51 55 47 44 40

Icon

IC 400 – FROST

44 blu / tampografia 35 x 7 mm
44 blue / pad printing 35 x 7 mm

39 52 53 45 55 49 47 40

51 viola / serigrafia 40 x 30 mm
51 violet / screen printing 40 x 30 mm

Icon

IC 400 – MATT AL

71 viola chiaro / tampografia 35 x 7 mm
71 light violet / pad printing 35 x 7 mm

18 arancio / tampografia 35 x 7 mm
18 orange / pad printing 35 x 7 mm

01 70 03 15 74 60 61 25

04 nero / serigrafia 40 x 30 mm
04 black / screen printing 40 x 30 mm

72 73 79 09 75 32 12 22

27 ottanio / tampografia 35 x 7 mm
27 octan green / pad printing 35 x 7 mm

Icon

IC 400 – C CR

61 magenta / tampografia 35 x 7 mm
61 magenta / pad printing 35 x 7 mm

70 03 18 15 74 60 71 25

01 bianco / tampografia 45 x 9 mm
01 white / pad printing 45 x 9 mm

73 marrone / tampografia 35 x 7 mm
73 brown / pad printing 35 x 7 mm

75 verde scuro / tampografia 35 x 7 mm
75 dark green / pad printing 35 x 7 mm

72 79 09 27 64 12 22 04

Icon

IC 400 – FROST AL

40 grigio / tampografia 35 x 7 mm
40 grey / pad printing 35 x 7 mm

53 arancio / tampografia 35 x 7 mm
53 orange / pad printing 35 x 7 mm

—

serigrafia 40 x 30 mm
screen printing 40 x 30 mm

39 52 45 51 55 49 47 44

Icon

IC 400 – 30 CR

45 rosso / tampografia 35 x 7 mm
45 red / pad printing 35 x 7 mm

47 acquamarina / tampografia 35 x 7 mm
47 aquamarine / pad printing 35 x 7 mm

39 52 53 51 55 49 44 40

Icon

IC 400 – C GOLD

04 nero / serigrafia 40 x 30 mm
04 black / screen printing 40 x 30 mm

01 74 75 22

Icon

IC 400 – MET AL

92 85 94 95 96

83 rame / tampografia 35 x 7 mm
83 copper / pad printing 35 x 7 mm

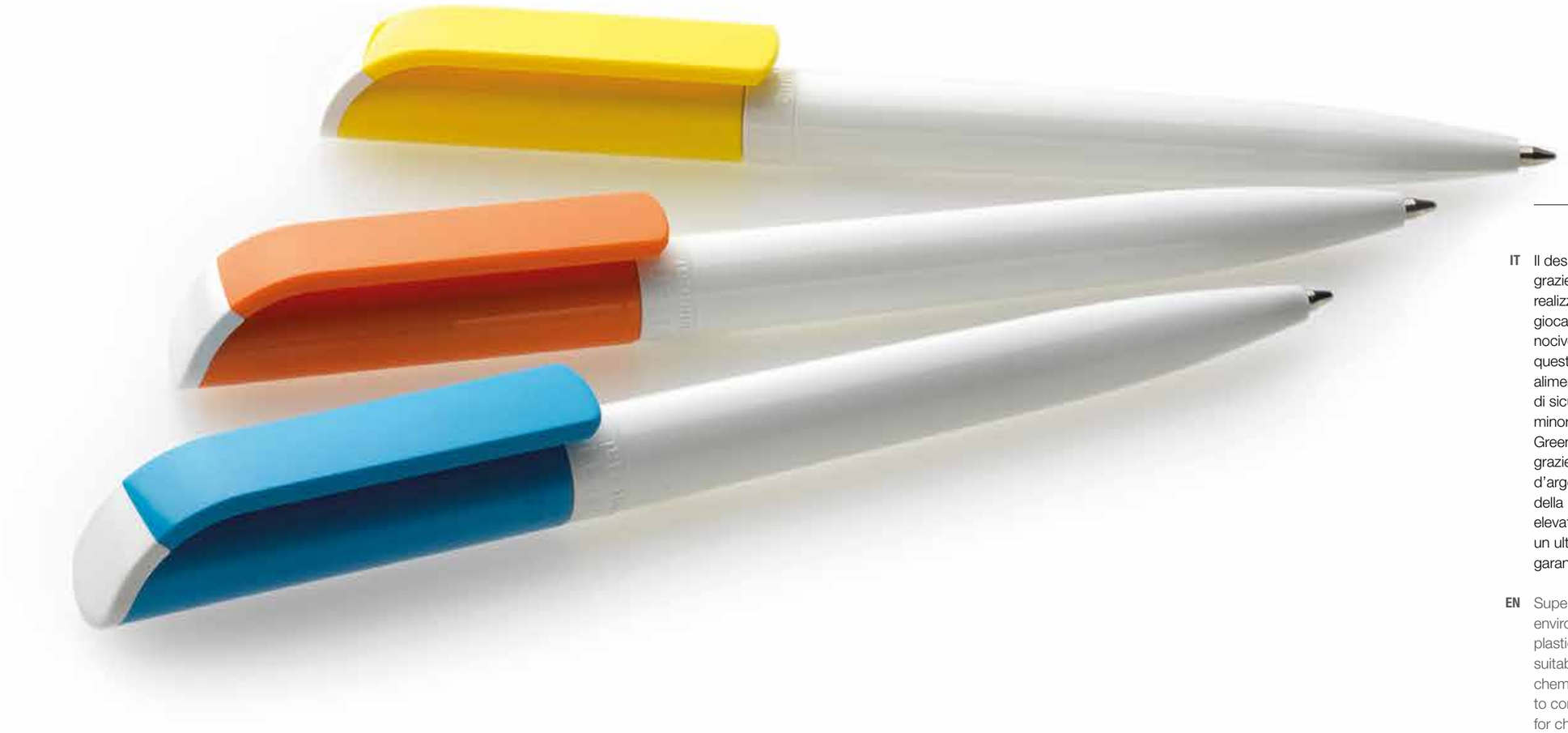
IC 400 – AL CR

alluminio / tampografia 35 x 7 mm
aluminium / pad printing 35 x 7 mm

Tag green

obiettivo: sicurezza totale

objective: total safety



IT Il design si sposa con la sicurezza e il rispetto per l'ambiente grazie alla plastica Green Chemical. La **Tag green** infatti è realizzata con una speciale plastica idonea alla produzione di giocattoli per l'infanzia, in quanto priva di sostanze chimiche nocive. Non solo, se trattata con gli opportuni accorgimenti, questa plastica potrebbe essere impiegata anche per il contatto alimentare. Una plastica sicura per i più piccoli è una garanzia di sicurezza per tutti, anche per l'ambiente, in cui si disperdono minori quantità di sostanze tossiche ed inquinanti. La plastica Green Chemical offre inoltre una valida protezione antibatterica, grazie alla presenza di uno speciale additivo che sprigiona ioni d'argento, impedendo ai batteri di depositarsi sulle superfici della penna. Tutte le penne Maxema sono concepite secondo elevati standard di qualità, ma la plastica Green Chemical compie un ulteriore passo avanti a livello di sicurezza del materiale, garantendo l'eccellenza nell'affidabilità.

EN Superb design is mated to safety and friendliness to the environment, thanks to the unique properties of Green Chemical plastic. **Tag green** in fact is made from a special plastic, suitable for use in toy manufacture, which is free of any harmful chemicals. When processed properly, it would also be suitable to come into contact with food. A plastic material that is safe for children is a guarantee of safety for everyone, and especially for the environment on account of the reduced quantity of toxic substances and pollutants that get dispersed. Furthermore, Green Chemical offers valid protection against bacteria, thanks to the presence of a special additive that releases silver ions thereby preventing bacteria from colonising the surfaces of the pen. All Maxema pens conform to high quality standards, but Green Chemical plastic is yet another major step forward in terms of safety of the material, providing unprecedented reliability.

“Realizzata con plastica idonea alla produzione dei giocattoli.”

“Made from a special plastic, suitable for use in toy manufacture.”

Guarda al futuro

Prodotta con plastica idonea all’utilizzo nei giocattoli (direttiva europea EN 71 – 03 e direttiva americana FDA).

Looking to the future
Made of plastic suitable for toy manufacture (according to European standard EN 71-03 and U.S. FDA regulations).

Antibacterial

La plastica è antibatterica, grazie ad uno speciale additivo che sprigiona ioni d’argento impedendo ai batteri di depositarsi sulle superfici della penna.

Antibacterial
It is made of antibacterial plastic containing a special additive which releases silver ions that prevent bacteria from colonising the surface of the pen.

LOVING NATURE

Antibatterica, atossica e sostenibile. Una penna che dura ama la natura.

Antibacterial, non-toxic and sustainable. A pen that lasts is a pen that loves nature.

Vicina all’ambiente

Realizzata con materiali atossici, è stata **progettata per durare a lungo** nel tempo. **Una penna che dura di più inquina di meno** perchè rimane a lungo nelle nostre mani, massimizzando la diffusione del logo o del messaggio che porta con sé.

Nature friendly
Made of non-toxic plastics, it has been **designed to have a long life** and to minimise the risk of harmful substances being released into the environment. **Using a pen for as long as possible helps to reduce pollution** and enables us to give full expression to the concept of promotion.

Green Chemical

Non contiene: diossina, ftalati, bisfenolo A, antimonio, arsenico, bario, cadmio, cromo, mercurio e piombo ed è **conforme alle normative RoHS e REACH**. Bifenili polibromurati (PBB), eteri di difenile (PBDE) e deca BDE **sono completamente assenti**.

Green Chemical
It does not contain dioxin, phthalates, bisphenol A, antimony, arsenic, barium, cadmium, chrome, mercury, lead, polybrominated biphenyls (PBBs), polybrominated diphenyl ethers (PBDEs) or deca-BDE, and **conforms to RoHS and REACH directives**.

Buona davvero

Le plastiche utilizzate sono **conformi con la normativa europea e americana FDA per il contatto alimentare**.

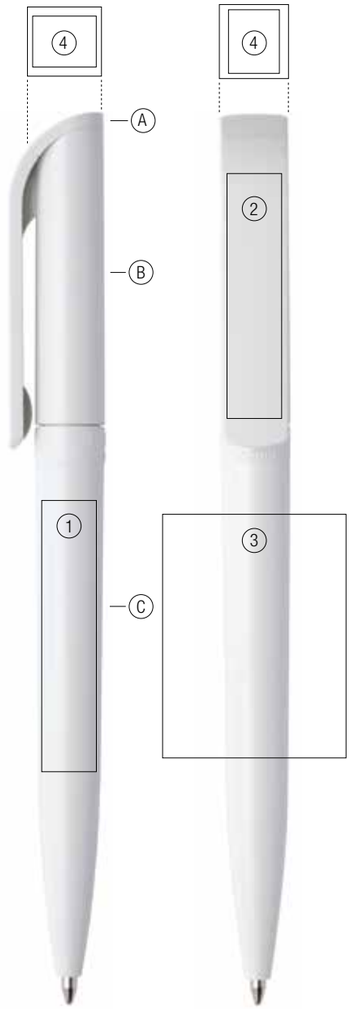
Really safe
The plastics employed **are compliant with European and American FDA food contact regulations**.

Conforme alle regole

La plastica non risulta pericolosa per il CLP (classification, labeling and packaging).

CLP compliant
It is rated as **non hazardous** pursuant to the Regulation on Classification, Labelling and Packaging.

Tag green
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

- A tassello / plug
- B clip / clip
- C fusto / barrel

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS speciale, ad alta resistenza, atossica e certificata per l'utilizzo nei giocattoli
- antibatterica
- refill X-20, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant special ABS plastic certified for use in toy manufacture
- antibacterial
- X20 refill, blue and black ink
- available in glossy finish

2/5

AREA STAMPABILE

1. tampografia 45 x 9 mm
2. tampografia 40 x 9 mm
3. serigrafia 40 x 30 mm
4. tampografia 8 x 10 mm

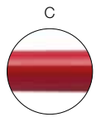
PRINT AREA

1. pad printing 45 x 9 mm
2. pad printing 40 x 9 mm
3. screen printing 40 x 30 mm
4. pad printing 8 x 10 mm

3/5

FINITURE

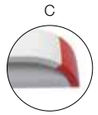
C



4/5

TASSELLI

C



5/5

COLORAZIONI

- Colori coprenti speciali

01 70 42 43 35 13 29 65 77 54 04

PLUGS

COLOURS

- Special solid colours

Per Tag Green è disponibile il nuovo astuccio in cartoncino FSC. Consulta le pagine 192-195 per maggiori informazioni.

The new FSC cardboard box is available for the Tag Green. Consult pages 192-195 for more information.

Tag green
TA 2 - B

01 bianco / tampografia 40 x 9 mm
01 white / pad printing 40 x 9 mm

42 43 35 13 29 65 77 54 04

Tag green
TA 2 - BC

54 blu / tampografia 40 x 9 mm
54 blue / pad printing 40 x 9 mm

29 verde / tampografia 40 x 9 mm
29 green / pad printing 40 x 9 mm

42 43 35 13 65 77 04

Icon green

nel rispetto dell'uomo e della natura
people and environment friendly

IT La **Icon green** rappresenta un significativo passo avanti nella sicurezza della plastica e nel rispetto dell'ambiente. E' prodotta con una speciale plastica idonea ai giocattoli (in conformità con la direttiva europea EN71-03 e FDA americana) che non contiene: diossina, ftalati, bisfenolo A, antimonio, arsenico, bario, cadmio, cromo, mercurio e piombo. Inoltre è priva di bifenili polibromurati (PBB), eteri di difenile (PBDE), decaBDE ed è conforme alle normative RoHS e REACH. Inoltre non risulta pericolosa per il CLP (classification, labeling and packaging regulation). Per questi motivi la plastica utilizzata per la Icon green potrebbe essere addirittura impiegata nel contatto alimentare. Non solo, questa plastica è anche antibatterica, grazie all'impiego di uno speciale additivo che sprigiona ioni d'argento il quale impedisce ai batteri di depositarsi sulle superfici della penna che entrano in contatto con le mani e spesso anche con la bocca. In quanto priva di sostanze tossiche, questa plastica non soltanto è più sicura per l'utilizzo umano, ma anche notevolmente meno inquinante: la sua eccellente qualità permette alla penna di durare più a lungo nel tempo, massimizzando la sua funzione promozionale e, una volta esaurito il suo compito, di contenere la dispersione di sostanze dannose per l'ambiente. Per la Icon green sono state create colorazioni dedicate.

EN **Icon green** is a significant step forward toward the use of safe and eco-friendly plastic materials. It is made from a special plastic suitable for use in toy manufacture (according to European standard EN71-03 and U.S. FDA regulations), in that it does not contain: dioxin, phthalates, bisphenol A, antimony, arsenic, barium, cadmium, chrome, mercury or lead. Furthermore it is free of polybrominated biphenyls (PBBs), polybrominated diphenyl ethers (PBDEs) and deca-BDE, and it conforms to the RoHS and REACH directives. It is rated as non hazardous pursuant to the Classification, Labelling and Packaging (CLP) regulation. This is why the plastic from which Icon green is made would also be suitable to come into contact with food. This plastic is antibacterial, thanks to the use of a special additive that releases silver ions thereby preventing bacteria from colonising the surfaces of the pen that come into contact with people's hands and often with their mouths. Being free of toxic substances, this plastic material is safer for human use and much less polluting: thanks to its excellent quality, in fact, it lasts longer, thereby enhancing the promotional value of the product, and, at the end of the product's useful life, it greatly reduces the quantity of harmful substances dispersed in the environment. A special colour palette has been created for the Icon green pen.

“Un significativo passo avanti nella sicurezza della plastica.”

“A significant step forward toward the use of safe plastic.”

Vicina all’ambiente

Realizzata con materiali atossici, è stata **progettata per durare a lungo** nel tempo. **Una penna che dura di più inquina di meno** perchè rimane a lungo nelle nostre mani, massimizzando la diffusione del logo o del messaggio che porta con sé.

Nature friendly
Made of non-toxic plastics, it has been **designed to have a long life** and to minimise the risk of harmful substances being released into the environment. **Using a pen for as long as possible helps to reduce pollution** and enables us to give full expression to the concept of promotion.

Green Chemical

Non contiene: diossina, ftalati, bisfenolo A, antimonio, arsenico, bario, cadmio, cromo, mercurio e piombo ed è **conforme alle normative RoHS e REACH**. Bifenili polibromurati (PBB), eteri di difenile (PBDE) e deca BDE **sono completamente assenti**.

Green Chemical
It does not contain dioxin, phthalates, bisphenol A, antimony, arsenic, barium, cadmium, chrome, mercury, lead, polybrominated biphenyls (PBBs), polybrominated diphenyl ethers (PBDEs) or deca-BDE, and **conforms to RoHS and REACH directives**.

LOVING NATURE

Antibatterica, atossica e sostenibile. Una penna che dura ama la natura.

Antibacterial, non-toxic and sustainable. A pen that lasts is a pen that loves nature.

Guarda al futuro

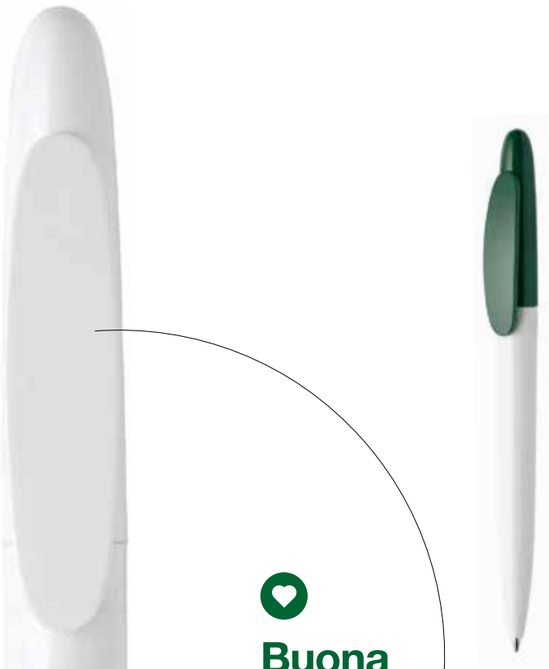
Prodotta con plastica idonea all’utilizzo nei giocattoli (direttiva europea EN 71 – 03 e direttiva americana FDA).

Looking to the future
Made of plastic suitable for toy manufacture (according to European standard EN 71-03 and U.S. FDA regulations).

Antibacterial

La plastica è antibatterica, grazie ad uno speciale additivo che sprigiona ioni d’argento impedendo ai batteri di depositarsi sulle superfici della penna.

Antibacterial
It is made of antibacterial plastic containing a special additive which releases silver ions that prevent bacteria from colonising the surface of the pen.



Buona davvero

Le plastiche utilizzate sono **conformi con la normativa europea e americana FDA per il contatto alimentare**.

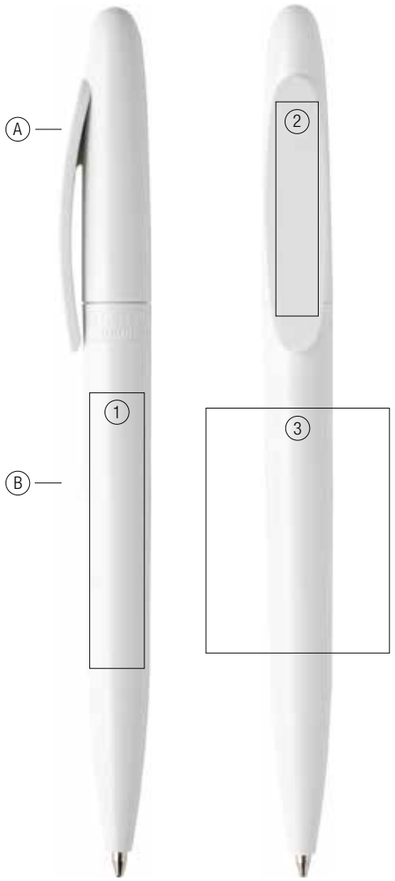
Really safe
The plastics employed **are compliant with European and American FDA food contact regulations**.

Conforme alle regole

La plastica non risulta pericolosa per il CLP (classification, labeling and packaging).

CLP compliant
It is rated as **non hazardous** pursuant to the Regulation on Classification, Labelling and Packaging.

Icon green
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

A cappuccio / A cap

B fusto / B barrel

1/4

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS speciale, ad alta resistenza, atossica e certificata per l'utilizzo nei giocattoli
- antibatterica
- refill X20, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant special ABS plastic certified for use in toy manufacture
- antibacterial
- X20 refill, blue and black ink
- available in glossy finish

2/4

AREA STAMPABILE

1. tampografia 45 x 9 mm
2. tampografia 35 x 7 mm
3. serigrafia 40 x 30 mm

PRINT AREA

1. pad printing 45 x 9 mm
2. pad printing 35 x 7 mm
3. screen printing 40 x 30 mm

3/4

FINITURE

C

4/4

COLORAZIONI

- Colori coprenti speciali

01 70 42 43 35 13 29 65 54 04

COLOURS

- Special solid colours

Per Icon Green è disponibile lo speciale astuccio in cartoncino FSC, dotato di un foglietto informativo che spiega le caratteristiche tecniche della penna.

***The special FSC cardboard box** is available for the Icon Green. It comes with an information sheet explaining the pen's technical features.*

Icon green
IG 2 – BC

35 rosso / tampografia 35 x 7 mm
35 red / pad printing 35 x 7 mm

29 verde / tampografia 35 x 7 mm
29 green / pad printing 35 x 7 mm

42 43 13 65 54 04

Icon green
IG 2 – C

65 verde scuro / tampografia 35 x 7 mm
65 dark green / pad printing 35 x 7 mm

01 bianco / tampografia 35 x 7 mm
01 white / pad printing 35 x 7 mm

70 42 43 35 13 29 54 04

Ethic

eleganza e flessibilità
elegance and flessibility

IT Il ritorno di un'eleganza sobria, dettata dalla semplicità e da una rara simmetria di forme e di linee. Questa è **Ethic**, la penna nata al di fuori delle tendenze e delle mode, destinata a durare nel tempo, insieme al messaggio che deve trasmettere. Un design rigoroso, con dettagli che fanno di Ethic una penna raffinata e al tempo stesso molto flessibile: combinando i vari componenti (punta, fusto, tre anellini e tappino) disponibili in una ricca gamma di colori e finiture, si possono ottenere innumerevoli soluzioni personalizzate. Ethic è una penna che può essere costruita a misura di desiderio, senza mai perdere la sua innata eleganza. Gli spazi promozionali sono ampi e numerosi: sul fusto, sul cappuccio, sul top; non solo, pur essendo una penna a rotazione è stata concepita per essere agevolmente stampata a più colori, anche a registro.

EN The return of a sober elegance, dictated by simplicity and by a rare symmetry of forms and lines. This is **Ethic**, the pen that does not follow trends or fashion, destined to last, together with the message that it conveys. A severe design, that focuses on the details that make Ethic a refined yet flexible pen: its various components (tip, barrel, rings and cap), available in a wide range of colours and finishes, can be combined to obtain countless personalised solutions. Ethic is a pen that can be tailor-made to a dream, without losing any of its innate elegance. There is plenty of space for promotional messages: on the body, the cap and the top; and although it is a twist action pen, it was designed so that it could be printed easily in several number of colours, even with a register.

Ethic
informazioni tecniche
technical information

È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

- A tappino / small cap
- B cappuccio / cap
- C anelli / rings
- D fusto / barrel
- E punta / tip

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- clip in metallo cromato, satinato o dorato
- la cromatura e la doratura delle parti in ABS sono ottenute con un trattamento galvanico
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide o verniciate in colori metallizzati o alluminio

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- metal, chrome, gold or matt finish clip
- galvanic process used to chrome or to gild ABS parts
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy and metallic or aluminium painted finish

2/5

AREA STAMPABILE

1. tampografia 30 x 8 mm
2. serigrafia 45 x 30 mm
3. tampografia 55 x 9,5 mm

PRINT AREA

1. pad printing 30 x 8 mm
2. screen printing 45 x 30 mm
3. pad printing 55 x 9,5 mm

3/5

FINITURE

C AL MET

FINISHES

4/5

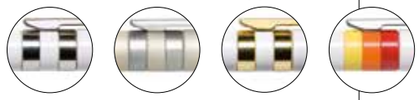
PUNTE

CR AL GOLD

TIPS

ANELLI

CR AL GOLD C



RINGS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 25 09 75 27 12 22 04

- vernici metallizzate

91 92 83 85 81 82 89 94 95 96

- trattamento galvanico

COLOURS

- solid
- metallic paintings
- galvanic process

Ethic

MULTICOLOUR

09

G verde / tampografia 55 x 9,5 mm
G green / pad printing 55 x 9,5 mm

Ethic

ET 900 – FLAG

09

IT / tampografia 55 x 9,5 mm
IT / pad printing 55 x 9,5 mm

ET 900 – C FLAG

01

04 IT / tampografia 55 x 9,5 mm
04 IT / pad printing 55 x 9,5 mm

Ethic

ET 900 – B

Ethic

ET 900 – BC

Ethic

ET 900 – C CR

chrome

03 giallo / tampografia 55 x 9,5 mm
03 yellow / pad printing 55 x 9,5 mm

chrome

74 bordeaux / tampografia 55 x 9,5 mm
74 burgundy / pad printing 55 x 9,5 mm

ET 900 – C GOLD

gold

01 bianco / serigrafia 45 x 30 mm
01 white / screen printing 45 x 30 mm

Ethic

ET 900 – AL

03 18 15 74 — 12 22 04

09

09 verde / tampografia 55 x 9,5 mm
09 green / pad printing 55 x 9,5 mm

Ethic

ET 900 – AL CR

—

ET 900 – AL FLAG

IT

Ethic

ET 900 – MET CR

chrome

95 blu / tampografia 55 x 9,5 mm
95 blue / pad printing 55 x 9,5 mm

chrome

85 rosso / tampografia 55 x 9,5 mm
85 red / pad printing 55 x 9,5 mm

Ethic

ET 900 – MET AL

al

91 perla / tampografia 30 x 8 mm
91 pearl / pad printing 30 x 8 mm

al

96 antracite / tampografia 30 x 8 mm
96 anthracite / pad printing 30 x 8 mm

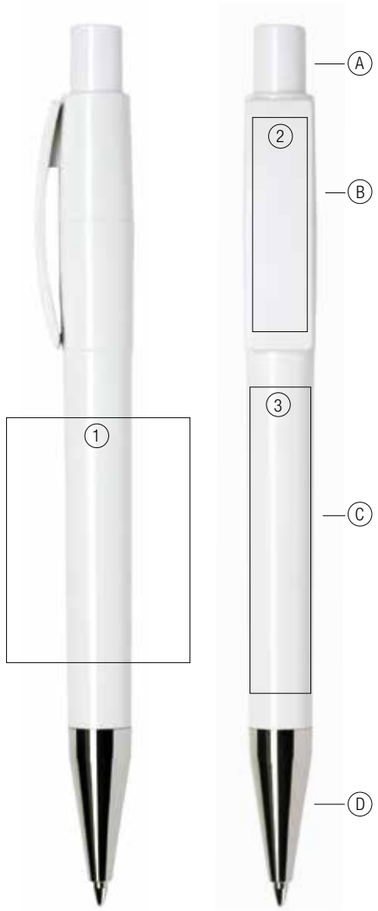
Next

la forma che verrà
the shape for the future

IT Perché seguire le tendenze quando è possibile guidarle?
La **Next** è la penna per chi ha sete di nuove forme: design semplicemente puro, dalle linee scattanti e dinamiche, il motore perfetto per imprimere un'accelerazione positiva ad ogni tipo di brand. La Next è concepita per personalizzazioni ad alto valore aggiunto: grandi spazi per la stampa sia sul fusto, sia sulla clip, studiata come un vero e proprio schermo per amplificare la visibilità dei marchi. Il tappino ventilato è conforme alle normative della Comunità Europea in materia di piccoli componenti: i fori garantiscono il passaggio di aria sufficiente nel caso in cui venisse ingoiato, evitando rischi di soffocamento.

EN Why follow trends when you can create them?
The **Next** is the pen for those who hunger for new shapes: absolutely pure design, with sleek, dynamic lines, the perfect vehicle to give a boost to all types of brand. The Next has been created for high added value personalisation: large areas for printing on both the barrel and clip, designed as a real screen on which to increase visibility of logos. The ventilated push-button meets European Union standards for small components: the holes ensure sufficient air flow if the top is inadvertently swallowed, so avoiding risks of suffocation.

Next
informazioni tecniche
technical information



È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

- A tappino / push-button
- B clip / clip
- C fusto / barrel
- D punta / tip

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto, con molla di ritorno
- tappino ventilato
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- il fusto è disponibile con superfici lucide, satinate, gommate o verniciate con colori metallizati o alluminio
- la cromatura della punta in ABS è ottenuta con trattamento galvanico
- le versioni NX 400 - GOM C CR e NX 400 - GOM AL sono stampabili solo sulla clip

FEATURES

- retractable with return spring
- ventilated push-button
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- Jumbo refill, blue and black ink
- the barrel is available in glossy, matt, rubberised and metallic or aluminium painted finish
- galvanic process used to chrome the ABS tip
- the NX 400 - GOM C CR and NX 400 - GOM AL versions are only printable on the clip

2/5

AREA STAMPABILE

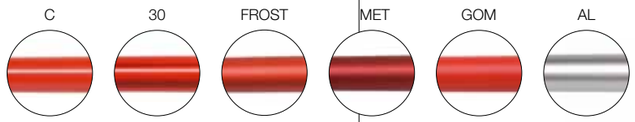
1. serigrafia 40 x 30 mm
2. tampografia 35 x 9 mm
3. tampografia 50 x 10 mm

PRINT AREA

1. screen printing 40 x 30 mm
2. pad printing 35 x 9 mm
3. pad printing 50 x 10 mm

3/5

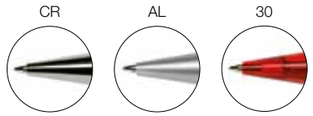
FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE



TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 25 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- vernici metallizzate

92 83 85 94 95 96

- trattamento galvanico

COLOURS

- solid
- transparent
- metallic paintings
- galvanic process

Next

NX 400 - C CR

04 nero / tampografia 50 x 10 mm
04 black / pad printing 50 x 10 mm

70 03 18 15 74 09 12 22

01 bianco / tampografia 50 x 10 mm
01 white / pad printing 50 x 10 mm

Next

NX 400 - 30 CR

47 acquamarina / tampografia 35 x 9 mm
47 aquamarine / pad printing 35 x 9 mm

39 52 53 45 55 49 44 40

51 viola / tampografia 35 x 9 mm
51 violet / pad printing 35 x 9 mm

Next

NX 400 - FROST AL

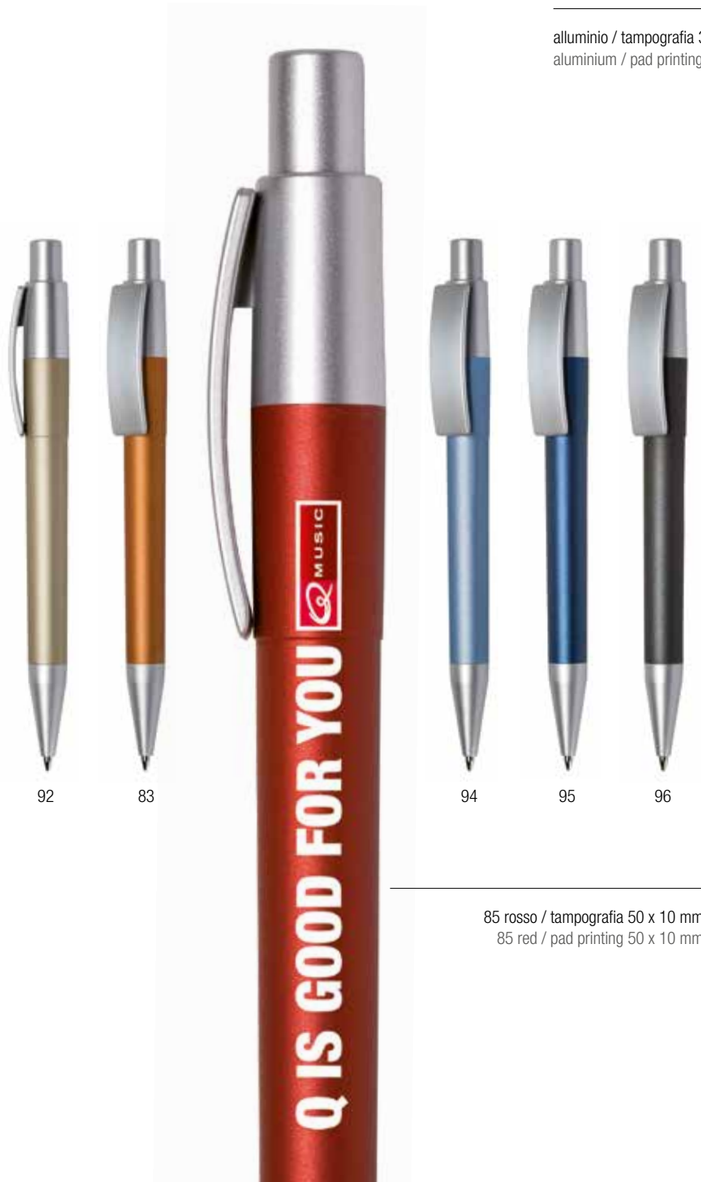
39 52 53 45 51 55 47 40

44 blu / tampografia 35 x 9 mm
44 blue / pad printing 35 x 9 mm

49 verde / tampografia 35 x 9 mm
49 green / pad printing 35 x 9 mm

Next

NX 400 - MET AL



92 83 94 95 96

85 rosso / tampografia 50 x 10 mm
85 red / pad printing 50 x 10 mm

NX 400 - AL CR

alluminio / tampografia 35 x 9 mm
aluminium / pad printing 35 x 9 mm

Next

NX 400 - GOM C CR

74 bordeax / tampografia 35 x 9 mm
74 burgundy / pad printing 35 x 9 mm

12 azzurro / tampografia 35 x 9 mm
12 light blue / pad printing 35 x 9 mm

03 18 15 09 22 04

Next

NX 400 - GOM AL

03 giallo / tampografia 35 x 9 mm
03 yellow / pad printing 35 x 9 mm

09 verde / tampografia 35 x 9 mm
09 green / pad printing 35 x 9 mm

18 15 74 12 22 04

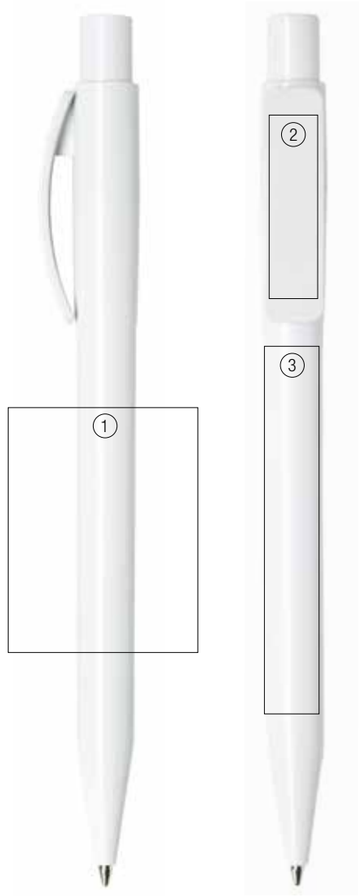
Pixel

il design ad alta definizione
high resolution design

IT Una penna può ancora stupire? Sì, se come la **Pixel** interpreta alla perfezione le tendenze contemporanee dello stile. I tratti squadrati rivelano una ricerca dell'essenzialità della forma e di un'eleganza sobria, perfettamente misurata. La funzionalità è curata al massimo: grandi spazi per la personalizzazione, sfruttabili in totale semplicità, sia in tampografia, sia in serigrafia. Il design del tappino unisce all'estetica accattivante, la risposta alle tendenze legislative della Comunità Europea in materia di piccoli componenti: i fori garantiscono il passaggio di aria sufficiente, nel caso in cui venisse ingoiato, evitando il soffocamento. La clip, ampia ed essenziale, sottolinea con orgoglio il profilo della Pixel, una penna concepita per contribuire con successo alla costruzione dell'immagine aziendale di imprese proiettate verso il futuro.

EN Can a pen still surprise you? Yes, if it is a **Pixel**, which interprets contemporary fashion trends perfectly. An essential line and a sober, perfectly dosed elegance are expressed in its square shape. The accent is on practicality: plenty of space for customisation, which you can exploit in full for screen or pad printing. The design of the push-button top combines captivating styling and compliance with the requirements of EU law regarding small components: the boreholes allow enough air to pass to prevent suffocation were someone to swallow it. The broad, essential clip proudly underlines the silhouette of the Pixel, a pen that was conceived to contribute successfully to the corporate image of companies projected into the future.

Pixel
informazioni tecniche
technical information



Vai su maxema.com per scegliere i tuoi colori preferiti.

Go to maxema.com to choose your favourite colours.

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto
- tappino ventilato
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- refill X 20, inchiostro blu e nero
- il fusto è disponibile con superfici lucide, satinate, gommate o verniciate in colori metallizzati o alluminio
- la cromatura del tappino in ABS è ottenuta con trattamento galvanico
- le versioni PX 40 - GOM C CR e PX 40 - GOM 30 CR sono stampabili solo sulla clip

FEATURES

- retractable
- ventilated push-button
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- X-20 refill, blue and black ink
- the barrel is available in glossy, matt, rubberised and metallic or aluminium painted finish
- galvanic process used to chrome the ABS push-button
- the PX 40 - GOM C CR and PX 40 - GOM 30 CR versions are only printable on the clip

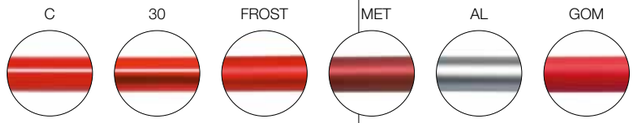
AREA STAMPABILE

1. serigrafia 40 x 31 mm
2. tampografia 30 x 8 mm
3. tampografia 60 x 9 mm

PRINT AREA

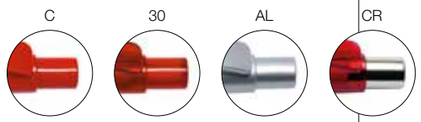
1. screen printing 40 x 31 mm
2. pad printing 30 x 8 mm
3. pad printing 60 x 9 mm

FINITURE



FINISHES

TAPPINI



PUSH-BUTTONS

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 09 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- pastello

62 63 71 69 64

- vernici metallizzate

92 83 85 94 95 96

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel
- metallic paintings

Pixel
PX 40 - B

22 blu / tampografia 30 x 8 mm
22 blue / pad printing 30 x 8 mm

74 bordeaux / tampografia 30 x 8 mm
74 burgundy / pad printing 30 x 8 mm

01 03 18 15 09 12 04

Pixel
PX 40 - C

04 nero / tampografia 30 x 8 mm
04 black / pad printing 30 x 8 mm

09 verde / tampografia 30 x 8 mm
09 green / pad printing 30 x 8 mm

70 03 18 15 12 22

Pixel

PX 40 - B 30

51 viola / tampografia 30 x 8 mm
51 violet / pad printing 30 x 8 mm

40 grigio / tampografia 30 x 8 mm
40 grey / pad printing 30 x 8 mm

39 52 53 45 55 49 47 44

Pixel

PX 40 - 30

47 acquamarina / tampografia 30 x 8 mm
47 aquamarine / pad printing 30 x 8 mm

39 52 53

51 55 49 44 40

45 rosso / tampografia 30 x 8 mm
45 red / pad printing 30 x 8 mm

Pixel

PX 40 - FROST NEUTRAL

52 45 51 49 47 44 40

55 viola scuro / tampografia 30 x 8 mm
55 dark violet / pad printing 30 x 8 mm

53 arancio / tampografia 30 x 8 mm
53 orange / pad printing 30 x 8 mm

Pixel

PX 40 - FROST

39 52 53 45 55 49 47 40

44 blu / tampografia 30 x 8 mm
44 blue / pad printing 30 x 8 mm

51 viola / tampografia 30 x 8 mm
51 violet / pad printing 30 x 8 mm
—
tampografia 60 x 9 mm
pad printing 60 x 9 mm

Pixel

PX 40 - AL C

22 blu / tampografia 30 x 8 mm
22 blue / pad printing 30 x 8 mm

18 arancio / tampografia 30 x 8 mm
18 orange / pad printing 30 x 8 mm
—
tampografia 60 x 9 mm
pad printing 60 x 9 mm

01 70 03 15 74 09 12 04

Pixel

PX 40 - AL 30

49 verde / tampografia 60 x 9 mm
49 green / pad printing 60 x 9 mm

39 52 53 45 55

PX 40 - AL TOTAL

44 40 —

Pixel

PX 40 - GOM C CR

04 nero / tampografia 30 x 8 mm
04 black / pad printing 30 x 8 mm

15 rosso / tampografia 30 x 8 mm
15 red / pad printing 30 x 8 mm

18 74 61 25 79 09 22

Pixel

PX 40 - GOM 30 CR

47 acquamarina / tampografia 30 x 8 mm
47 aquamarine / pad printing 30 x 8 mm

41 magenta / tampografia 30 x 8 mm
41 magenta / pad printing 30 x 8 mm

53 45 55 49 44 50

Polo special

curve in forma perfetta
perfectly rounded curves

IT Ecco la versione chic della Polo, ovvero il connubio perfetto tra un design lineare ed una sinuosità raffinata. Le curve, accuratamente bilanciate tra parte superiore e inferiore, conferiscono alla **Polo Special** un'impronta dinamica ed un'eleganza fuori dagli schemi. Una penna dalla struttura importante e corposa, un vero e proprio invito ad afferrarla, per scoprire che l'impugnatura favorisce una scrittura comoda e rilassata. Per chi predilige le superfici satinate, la Polo Special, a differenza della Polo, è disponibile anche in versione frost.

EN This is the chic version of the Polo, the perfect blend of a linear design and sinuous refinement.The curves, which are precisely balanced on the lower and upper part of the pen, give the **Polo Special** a dynamically elegant look all its own. A pen with a striking, generous barrel, just waiting for you to pick it up and discover that the grip makes for comfortable, relaxed writing. Unlike the Polo, the Polo Special is also available in a frost version, for people who prefer a matt finish.

Polo special
informazioni tecniche
technical information

A tappino
B raccordo
C clip
D fusto
E punta

A push-button
B joint trim
C clip
D barrel
E tip

È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto con molla di ritorno
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide e satinate

FEATURES

- retractable with return spring
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in either glossy or matt finish

2/5

AREA STAMPABILE

1 tampografia 30 x 7 mm

2 tampografia 48 x 10 mm

PRINT AREA

1 pad printing 30 x 7 mm

2 pad printing 48 x 10 mm

3/5

FINITURE

C

FROST

FINISHES

4/5

PUNTE

AL

TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 09 25 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 44 40

COLOURS

- solid
- transparent

Polo special

PS 800 - C AL

15 rosso / tampografia 30 x 7 mm
15 red / pad printing 30 x 7 mm

70 03 18 74 75 22 04

01 bianco / tampografia 30 x 7 mm
01 white / pad printing 30 x 7 mm
—
tampografia 48 x 10 mm
pad printing 48 x 10 mm

Polo special

PS 800 - FROST AL

39 52 45 51 55 44 40

53 arancio / tampografia 48 x 10 mm
53 orange / pad printing 48 x 10 mm

49 verde / tampografia 30 x 7 mm
49 green / pad printing 30 x 7 mm
—
tampografia 48 x 10 mm
pad printing 48 x 10 mm

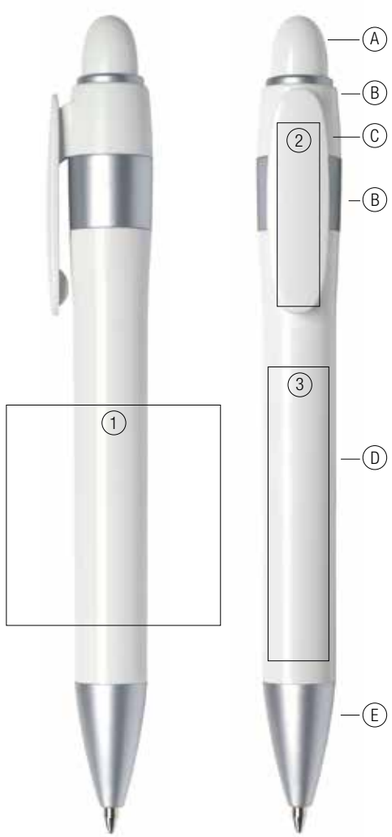
Polo

armonia di forme e di spazi
the harmony of form and space

IT Equilibrio perfetto tra il corpo, dalle linee decise, e la parte superiore, modellata con curve delicate. La clip, particolarmente aggraziata, è il tocco finale che ne completa lo stile inconfondibile. La ricercatezza estetica è abbinata ad una grande funzionalità: la **Polo** è la soluzione ideale per chi pretende ampie superfici di stampa da gestire con flessibilità: il corpo perfettamente cilindrico e la clip fissa consentono di stampare agevolmente a più colori, anche i loghi più elaborati.

EN A perfect balance between the bold styling of the body and the delicate curved lines of the upper section. The particularly elegant clip is a finishing touch which completes its distinctive style. This aesthetic quality is combined with superb practicality: **Polo** is the ideal solution for those looking for the flexibility of ample printable surfaces: the perfectly cylindrical body and fixed clip mean that even elaborate polychrome logos can be printed easily.

Polo
informazioni tecniche
technical information



A tappino
B raccordo
C clip
D fusto
E punta

A push-button
B joint trim
C clip
D barrel
E tip

È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto con molla di ritorno
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide

FEATURES

- retractable with return spring
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy finish

2/5

AREA STAMPABILE

1. serigrafia 35 x 36 mm
2. tampografia 30 x 7 mm
3. tampografia 48 x 10 mm

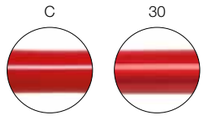
PRINT AREA

1. screen printing 35 x 36 mm
2. pad printing 30 x 7 mm
3. pad printing 48 x 10 mm

3/5

FINITURE

FINISHES



4/5

PUNTE

TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 09 25 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 44 40

COLOURS

- solid
- transparent

Polo
P 600 - B

04 nero / tampografia 30 x 7 mm
04 black / pad printing 30 x 7 mm
—
tampografia 48 x 10 mm
pad printing 48 x 10 mm

03 18 15 25 09 22

12 azzurro / tampografia 48 x 10 mm
12 light blue / pad printing 48 x 10 mm

Polo
P 600 - C

18 arancio / tampografia 30 x 7 mm
18 orange / pad printing 30 x 7 mm

01 03 15 09 22 04

70 crema / tampografia 30 x 7 mm
70 cream / pad printing 30 x 7 mm

Polo

P 600 - C AL

01

18 15 22

03 giallo / tampografia 30 x 7 mm
03 yellow / pad printing 30 x 7 mm

04 nero / tampografia 48 x 10 mm
04 black / pad printing 48 x 10 mm

Polo

P 600 - 30 AL

39 52 53 45 51

40 grigio / tampografia 30 x 7 mm
40 grey / pad printing 30 x 7 mm

49 44

55 viola scuro / tampografia 30 x 7 mm
55 dark violet / pad printing 30 x 7 mm

Woman

design futuribile, ispirazione naturale
futuristic design, with a natural inspiration

IT Spicca per la sua morbida eleganza, evocata da linee sinuose ed armoniche. Raffinati anche i dettagli: clip in metallo (satinato o cromato) e refill ricoperto da un esclusivo rivestimento frost che, sotto le superfici trasparenti, crea un effetto visivo di pregio.

EN Graceful sinuous lines lend this pen its soft elegance. With sophisticated details, such as the metal clip (matt or chrome), and a refill with an exclusive frosted container which creates a look of prestige under the transparent surface of the pen.

Woman

informazioni tecniche

technical information

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto con molla di ritorno
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- clip in metallo
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide, satinate o verniciate in color alluminio

FEATURES

- retractable with return spring
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- metal clip
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in glossy, matt or aluminium colour painted finish

2/5

AREA STAMPABILE

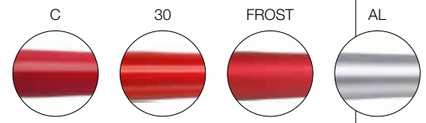
1. tampografia 55 x 10 mm
2. tampografia 35 x 10 mm

PRINT AREA

1. pad printing 55 x 10 mm
2. pad printing 35 x 10 mm

3/5

FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE

TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 09 22 04

- trasparenti

52 53 45 51 55 49 44 40

- vernici metallizzate

COLOURS

- solid
- transparent
- metallic paintings

web

Vai su maxema.com per scegliere i tuoi colori preferiti.

Go to maxema.com to choose your favourite colours.

Woman

W 300 - B 30

52 53 51 55 49 44 40

45 rosso / tampografia 55 x 10 mm
45 red / pad printing 55 x 10 mm

Woman

W 300 - C

01 03 18 15 09 04

70 crema / tampografia 35 x 10 mm
70 cream / pad printing 35 x 10 mm

22 blu / tampografia 35 x 10 mm
22 blue / pad printing 35 x 10 mm

Woman

W 300 - 30

52 45 51 55 49 44 40

53 arancio / tampografia 35 x 10 mm
53 orange / pad printing 35 x 10 mm

Woman

W 300 - FROST AL

52 53 45 55 49 44 40

51 viola / tampografia 35 x 10 mm
51 violet / pad printing 35 x 10 mm

W 300 - AL CR

alluminio / tampografia 35 x 10 mm
aluminium / pad printing 35 x 10 mm

Tech

forme rigorose, dettagli hi-tech
clean lines, hi-tech details

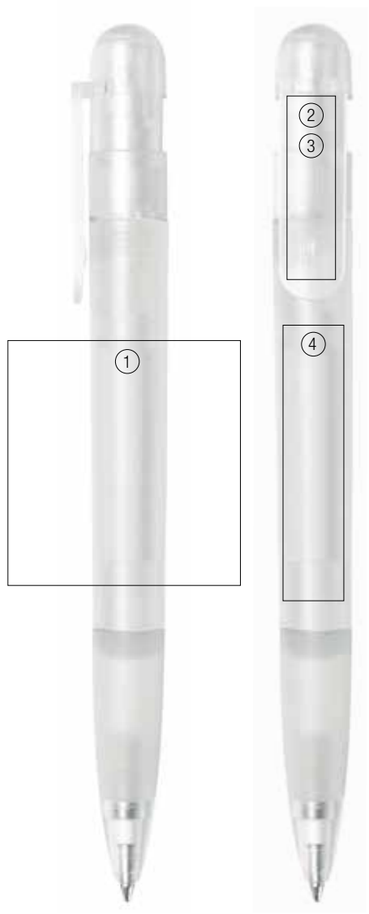
IT Il suo design lineare ed essenziale si sposa con un concentrato di pregi tecnici: impugnatura ergonomica in gomma antiscivolo, tacca direzionale che consente il registro per la stampa a più colori ed ampie superfici per la personalizzazione.

EN The pen's linear, essential design combines perfectly with a concentration of technical features: ergonomic grip in anti-slip rubber, directional marker register notch for polychrome printing and ample room for customisation.

Tech

informazioni tecniche

technical information



web

Vai su maxema.com per scegliere i tuoi colori preferiti.

Go to maxema.com to choose your favourite colours.

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a scatto con molla di ritorno
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- impugnatura in gomma termoplastica
- refill Jumbo, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici satinate

FEATURES

- retractable with return spring
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- grip in thermoplastic rubber
- Jumbo refill, blue and black ink
- available in matt finish

2/5

AREA STAMPABILE

1. serigrafia 40 x 38 mm
2. serigrafia 30 x 8 mm
3. tampografia 30 x 8 mm
4. tampografia 45 x 10 mm

PRINT AREA

1. screen printing 40 x 38 mm
2. screen printing 30 x 8 mm
3. pad printing 30 x 8 mm
4. pad printing 45 x 10 mm

3/5

FINITURE

FINISHES

FROST

4/5

PUNTE

TIPS

FROST

AL

5/5

COLORAZIONI

COLOURS

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 44 40

- transparent

Tech

T 200 - FROST

39 neutro / tampografia 45 x 10 mm
39 neutral / pad printing 45 x 10 mm

52 53 45 51 55 44 40

49 verde / tampografia 45 x 10 mm
49 green / pad printing 45 x 10 mm

Tech

T 200 - FROST AL

52 giallo / serigrafia 30 x 8 mm
52 yellow / screen printing 30 x 8 mm

40 grigio / tampografia 45 x 10 mm
40 grey / pad printing 45 x 10 mm

39 53 45 51 55 49 44

Soft

design innovativo dal morbido profilo
an innovative design and a soft profile

IT Una penna a rotazione fortemente innovativa: la linea è slanciata, ammorbidita a livello dell'impugnatura, da una forma sinuosa e dalla gomma che garantisce l'effetto grip. Design alternativo, pur nell'estrema linearità, e ottimo comfort di scrittura: questi i grandi punti di forza della **Soft**. Una penna giovane, che incuriosisce e non passa inosservata: quale modo migliore per mettere in evidenza il proprio brand?

EN A highly innovative twist-action pen, with a sleek design, enhanced by its sinuous shape and anti-slip rubber grip. An unusual, but extremely linear design, and a comfortable writing position: these are the strengths of the **Soft**. A young pen, which attracts attention and never goes unnoticed. What better way to highlight your own brand name?

Soft
informazioni tecniche
technical information

È possibile combinare particolari di colori diversi della stessa versione (o codice), oppure abbinare elementi di versioni differenti.

You can combine differently coloured parts from the same version (or code number), or elements from different versions.

- A cappuccio / A cap
- B fusto / punta / B barrel / tip
- C gomma / C rubber

1/5

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- impugnatura in gomma termoplastica
- refill X-20, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide o verniciate in colore alluminio

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- grip in thermoplastic rubber
- X-20 refill, blue and black ink
- available in glossy or aluminium colour painted finish

2/5

AREA STAMPABILE

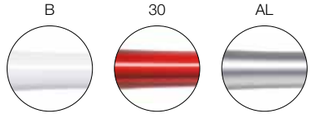
1. tampografia 30 x 7 mm
2. tampografia 40 x 8 mm

PRINT AREA

1. pad printing 30 x 7 mm
2. pad printing 40 x 8 mm

3/5

FINITURE



FINISHES

4/5

PUNTE

TIPS

5/5

COLORAZIONI

- coprenti

01

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 44 40

- vernici metallizzate

COLOURS

- solid
- transparent
- metallic paintings

Soft

S 90 – B

51 viola / tampografia 40 x 8 mm
51 violet / pad printing 40 x 8 mm

39 52 53 45 55 49 44 40

Soft

S 90 – B 30

40 grigio + 52 giallo / tampografia 40 x 8 mm
40 grey + 52 yellow / pad printing 40 x 8 mm

39 52 53 51 55 49 44 40

45 rosso / tampografia 40 x 8 mm
45 red / pad printing 40 x 8 mm

Soft

S 90 – 30

39 52 53 45 51 49 44 40

55 viola scuro / tampografia 30 x 7 mm
55 dark violet / pad printing 30 x 7 mm

Soft

S 90 – AL 30

40 grigio / tampografia 30 x 7 mm
40 grey / pad printing 30 x 7 mm

52 53 45 51 55 49 44

39 neutro / tampografia 40 x 8 mm
39 neutral / pad printing 40 x 8 mm

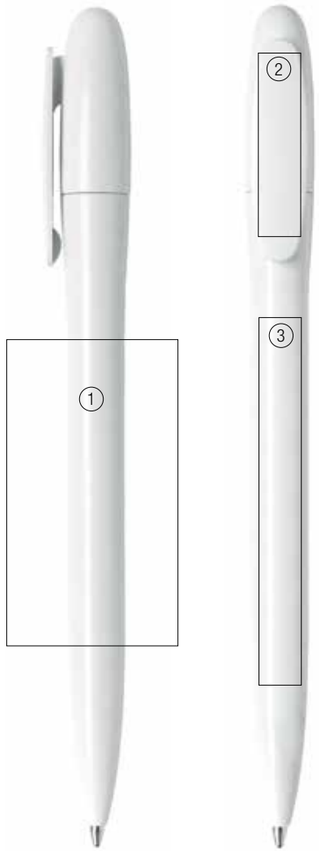
Bay

disinvolta e accattivante
casual and attractive

IT Attrae per la sua semplicità minimalista, fatta di curve appena accennate. La **Bay** è una penna ad alto valore aggiunto: stile impeccabile, non impegnativa, con grandi spazi a disposizione per la stampa sia serigrafica, sia tampografica.

EN With its minimal simplicity and subtle curves, **Bay** is a pen which offers great added value: a style which is impeccable without being overdone, with ample spaces for screen or pad printing.

Bay
informazioni tecniche
technical information



web

Vai su maxema.com per scegliere i tuoi colori preferiti.

Go to maxema.com to choose your favourite colours.

1/4

CARATTERISTICHE

- meccanismo a rotazione
- realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza
- refill X-20, inchiostro blu e nero
- disponibile con superfici lucide o satinate

FEATURES

- twist-action
- made of non-toxic, highly resistant ABS plastic
- X-20 refill, blue and black ink
- available in glossy or matt finish

2/4

AREA STAMPABILE

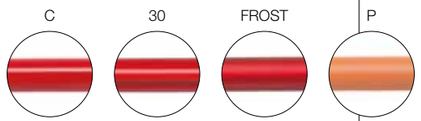
1. serigrafia 50 x 28 mm
2. tampografia 30 x 7 mm
3. tampografia 60 x 7 mm

PRINT AREA

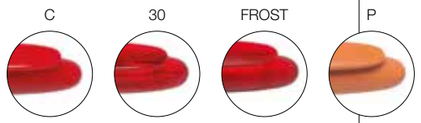
1. screen printing 50 x 28 mm
2. pad printing 30 x 7 mm
3. pad printing 60 x 7 mm

3/4

FINITURE



CAPPUCCI



CAPS

4/4

COLORAZIONI

- coprenti

01 70 03 18 15 74 09 12 22 04

- trasparenti

39 52 53 45 51 55 49 47 44 40

- pastello

62 63 71 69 64

COLOURS

- solid
- transparent
- pastel

Bay

B 500 – BC

22 blu / tampografia 60 x 7 mm
22 blue / pad printing 60 x 7 mm

03 18 15 25 09 12 04

Bay

B 500 – C

04 nero / tampografia 60 x 7 mm
04 black / pad printing 60 x 7 mm

01 70 03 18 15 74 09 12 22

Bay

B 500 – B 30

39 52 53 45 55 49 47 44 40

51 viola / tampografia 60 x 7 mm
51 violet / pad printing 60 x 7 mm

Bay

B 500 – 30

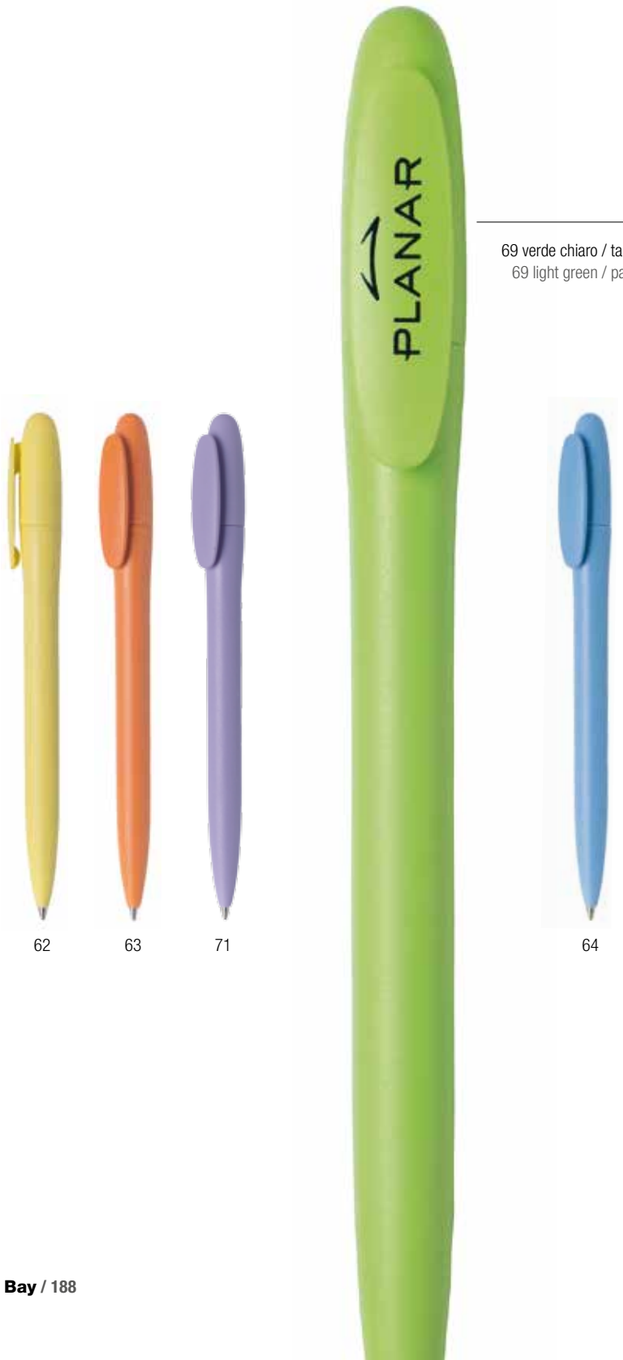
47 acquamarina / tampografia 30 x 7 mm
47 aquamarine / pad printing 30 x 7 mm

39 52 53 51 55 49 44 40

45 rosso / tampografia 30 x 7 mm
45 red / pad printing 30 x 7 mm

Bay

B 500 – P



69 verde chiaro / tampografia 30 x 7 mm
69 light green / pad printing 30 x 7 mm

62 63 71 64

Bay

B 500 – FROST

55 viola scuro / tampografia 30 x 7 mm
55 dark violet / pad printing 30 x 7 mm

52 53 45 51

39 neutro / tampografia 60 x 7 mm
39 neutral / pad printing 60 x 7 mm

49 44 40

Da oggi la personalizzazione ha uno strumento in più: la tua immaginazione

As of today personalisation adds another string to its bow: your imagination

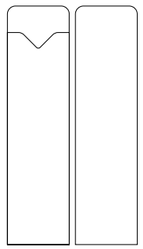
IT Entra in un mondo di colore e fantasia: crea il tuo astuccio scegliendo texture e finiture. La personalizzazione è creatività!

EN Enter a world of colour and fantasy: choose texture and finish to create your own penbox. Personalisation is creativity!

Extra

astuccio my-case

penbox my-case



L’astuccio my-case è realizzato con cartoncino FSC, 300 g ed è disponibile con finitura lucida, satinata e gommata.

The penbox my-case is made of FSC, 300 g paper and is available in a glossy, matt or rubber finish.

MY-CASE

- dimensioni: 4,2 x 16,2 cm

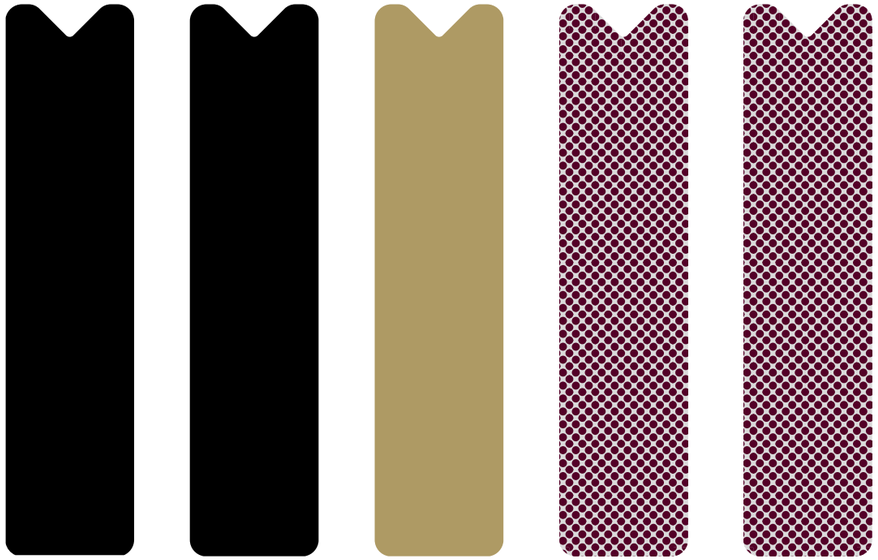
MY-CASE

- size: 4,2 x 16,2 cm

Extra

my-case in stock

scala 1:2
scale 1:2



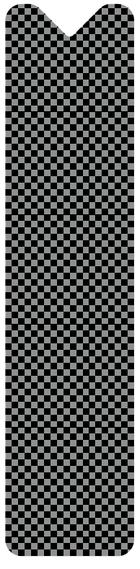
MC00A
Glossy

MC00A
Matt

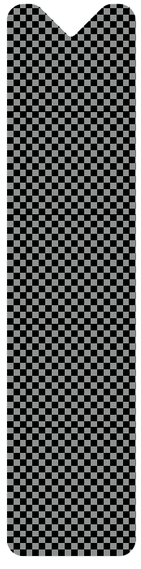
MC00B
Matt

MC17A
Glossy / Embossing

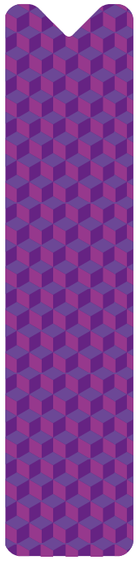
MC17A
Matt / Embossing



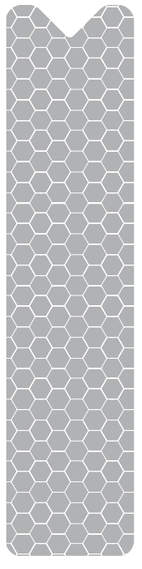
MC18A
Glossy / 5 Colours



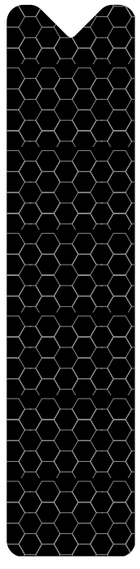
MC18A
Matt / 5 Colours



MC09D
Rubber



MC08D
Rubber



MC13D
Rubber

MC15G
Glossy

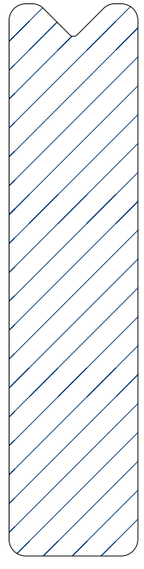
MC15G
Matt

MC15D
Glossy

MC15E
Glossy

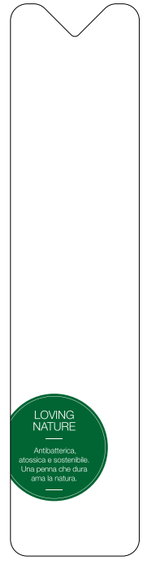
MC15F
Rubber

front



MC020A
Matt

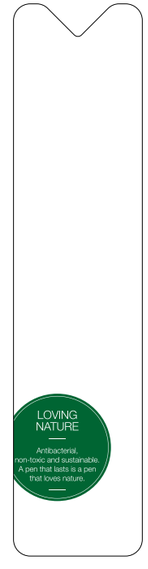
front



MC19IT
Matt

back

front



MC19EN
Matt

back

MC19EN
Matt

Extra
campionari
sets of samples

Ⓐ

Ⓑ

Ⓐ

KIT

- 20 campioni assortiti
- dimensioni: 25 x 34 cm (formato chiuso)

KIT

- 20 assorted samples
- size: 25 x 34 cm (closed format)

Ⓑ

MINIKIT

- 5 campioni assortiti
- dimensioni: 14,7 x 19 cm (formato chiuso)

MINIKIT

- 5 assorted samples
- size: 14,7 x 19 cm (closed format)

Ⓓ

① ② ③

Ⓓ

RACCOGLITORE

- raccoglitore da 1, 2 o 3 kit

1. 28 x 33 x 3 cm
2. 28 x 33 x 5,5 cm
3. 28 x 33 x 8 cm

BOX

- Box for 1, 2 or 3 kits

1. 28 x 33 x 3 cm
2. 28 x 33 x 5,5 cm
3. 28 x 33 x 8 cm

Su richiesta si possono realizzare campionari personalizzati con penne di specifici modelli e colori.

On request we can prepare customised sets of samples containing specific models and colours of pens.

Extra
inchiostri e refill
inks and refills

X-20

lunghezza 107 mm, fino a 2000 metri di scrittura
length 107 mm, for up to 2000 metres of writing

jumbo

lunghezza 107 mm, fino a 2500 metri di scrittura
length 107 mm, for up to 2500 metres of writing

X-20 special

lunghezza 67 mm, fino a 1200 metri di scrittura
length 67 mm, for up to 1200 metres of writing

RT 90 su richiesta / on demand

sfera in acciaio inox Ø 1 mm, lunghezza 98 mm, fino a 4000 metri di scrittura
ball stainless steel Ø 1 mm, length 98 mm, for up to 4000 metres of writing

RT 90 su richiesta / on demand

sfera in acciaio inox Ø 0,8 mm, lunghezza 98 mm, fino a 4000 metri di scrittura
ball stainless steel Ø 0,8 mm, length 98 mm, for up to 4000 metres of writing

inchiostri / inks

- blu / blue
- nero / black

Il tubetto del refill è in polipropilene, la punta è in ottone nichelato e la sfera in acciaio inox Ø 1 mm. L'inchiostro, atossico, è Dokumental.

The refill's barrel is made of polypropilene, the tip is made of nickel-plated brass and the ball stainless steel Ø 1 mm. The non-toxic ink is Dokumental.

Tutti gli inchiostri Dokumental sono conformi alla normativa europea REACH e americana TSCA.

All Dokumental inks comply with European REACH and American TSCA standards.

Extra
palette colori
colour palette

coprenti / solid

01 bianco / white	02 perla / pearl	70 crema / cream	03 giallo / yellow	18 arancio / orange	15 rosso / red
74 bordeaux / burgundy	61 magenta / magenta	25 viola scuro / dark violet	72 cuoio / leather	73 marrone / brown	79 lime / lime
09 verde / green	75 verde scuro / dark green	27 ottanio / octan green	32 azzurro polare / polar blue	77 ciano / cyan	12 azzurro / light blue
22 blu / blue	05 grigio / grey	04 nero / black			

trasparenti / transparent

39 neutro / neutral	52 giallo / yellow	53 arancio / orange	45 rosso / red	41 magenta / magenta	51 viola / violet
55 viola scuro / dark violet	37 ambra / amber	38 marrone / brown	78 lime / lime	49 verde / green	47 acquamarina / aquamarine
34 azzurro / light blue	67 ciano / cyan	44 blu / blue	40 grigio / grey	50 grigio scuro / dark grey	

pastello / pastel

62 giallo chiaro / light yellow	63 arancio / orange	71 viola chiaro / light violet	69 verde chiaro / light green	64 azzurro / light blue	60 rosa / pink

Icon green e Tag green coprenti / solid Icon green and Tag green

01 bianco / white	70 crema / cream	42 giallo / yellow	43 arancio / orange	35 rosso / red	13 marrone / brown
29 verde / green	65 verde scuro / dark green	77 ciano / cyan	54 blu / blue	04 nero / black	

vernici metallizzate / metallic paintings

91 perla / pearl	92 oro / gold	83 rame / copper	85 rosso / red	81 viola / violet	82 viola scuro / dark violet
89 verde / green	93 marrone / brown	94 avio / aviation	95 blu / blue	96 antracite / anthracite	alluminio / aluminium

trattamento galvanico / galvanic process

- cromato / chrome
- dorato / gold

I colori a Pantone sono disponibili su richiesta, contattateci per conoscere i quantitativi minimi per ogni modello.

Pantone colours are available on demand. Please contact us to find out the minimum order quantity for each model.

tutti i diritti riservati maxema srl
all rights reserved maxema srl

I marchi menzionati in questo catalogo sono di proprietà esclusiva
dei rispettivi proprietari. L'utilizzo dei suddetti marchi è a puro titolo esemplificativo
e non potrà mai, in alcun caso, essere oggetto di trattative commerciali.

The brands mentioned in this catalogue are the exclusive property of
the respective owners. They are used for purely illustrative purposes and cannot be
the object of any buying and selling transactions, under any circumstances.

cover, identity and graphic design
undesign.it

still life
infinitostudio.com

editing
elena ambrosio

Note
notes

maxema®
via vittime delle foibe 15
10088 volpiano torino italy

t +39 011 970 4500
f +39 011 970 4550
maxema@maxema.com